

«Семь дней вместе с будущим!»

Программа мероприятий

№	Мероприятие	Дата	Ответственный	Место проведения
1	Открытие проекта «Семь дней вместе с будущим!»	15.03.21г.	Добрягина Е.Д.	
2	Внеклассное мероприятие «Знатоки космонавтики»	15.03.21г.	Эмирагаева А.М. Галиакбарова Э.Г.	Каб. 103
3	Космическая галерея	15.03- 22.03.21г.	Короткова Н.А.	1 этаж
4	Выставка «В будущее – вместе с книгой!»	16.03.21г.	Ибрагимова В.С.	библиотека
5	Устный журнал «Мастерилка». Полезные умения. (1-2 классы)	16.03.21г.	Ибрагимова В.С.	библиотека
6	Библиотечный урок юного эрудита «А почему?»(3-5 классы)	17.03.21г.	Ибрагимова В.С.	библиотека
7	Десять открытий, которые изменили мир (6-7 классы)	17.03.21г.	Ибрагимова В.С.	библиотека
8	Передвижная выставка «Семь дней вместе с будущим!»	18.03.21г.	Добрягина Е.Д., Коломиец С.А., Раева Л.В.	2 этаж
9	Внеклассное мероприятие «Знатоки космонавтики»	19.03.21г.	Аджибатырова Ф.М.	Каб.
10	Литературная гостиная «Поэзия космоса»	22.03.21г.	Добрягина Е.Д. Фролова С.С.	Каб. 201

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5**

П Р И К А З

20.02.2023

№ Ш5-13-263/3

г. Сургут

О проведении практико-ориентированного семинара на тему «Слово и образ Отчизны»

На основании письма МАУ «Информационно-методический центр» от 08.02.2023 № ИМЦ – 15-209/3, в рамках реализации плана деятельности городского методического объединения педагогических работников, реализующих курс «Социокультурные Истоки»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Назначить Добрягину Е.Д., учителя начальных классов, руководителя ГМО педагогических работников, реализующих курс «Социокультурные Истоки» ответственным за организацию и проведение практико-ориентированного семинара в МБОУ СОШ № 5 21.02.2023 с 14.30 до 16.30 ч.

2. Утвердить программу проведения практико-ориентированного семинара (приложение 1).

3. Утвердить состав участников практико-ориентированного семинара на тему «Слово и образ Отчизны» (приложение 2).

4. Контроль за выполнением приказа возлагаю на заместителя директора по УВР Насырову Э.Б.

И.о. директора

Подписано электронной подписью

Сертификат:
00B81495673521F4709CFAD1B0D10C752B
Владелец:
Лобанова Ольга Николаевна
Действителен: 15.04.2022 с по 09.07.2023

О.Н. Лобанова

Программа практико-ориентированного семинара
на тему «Слово и образ Отчизны»

№ п/п	Мероприятия	Время проведения	Место проведения	Ответственные
1	Регистрация участников	14.00-14.30	3 этаж, актовый зал	Султамбаева К.О., Менгишова М.Ю., Усольцева Т.А.
2	Открытие семинара «Слово и образ Отчизны»	14.30-14.50	3 этаж, актовый зал	Добрягина Е.Д.
3	Мастер-класс: «Слово и образ малой родины»	14.50-15.25	3 этаж, актовый зал	Добрягина Е.Д.
4	Творческая мастерская: «Внутренний мир избы»	14.50-15.25	1 этаж, кабинет № 110	Короткова Н.А.
5	Мастер-класс: «И тесен дом, да прекрасен он»	14.50-15.25	2 этаж, кабинет № 217	Акзянова О.М.
6	Интегрированное занятие: «Молитва матери»	14.50-15.25	4 этаж, кабинет № 404	Сагаева Л.Б.
7	Рефлексивный круг участников семинара и гостей	15.30-15.50	3 этаж, актовый зал	Добрягина Е.Д.
8	Чаепитие «Встреча Масленицы»	15.50-16.30	2 этаж, кабинет № 217	Акзянова О.М., Ибрагимова В.С.

Список участников практико-ориентированного семинара
на тему «Слово и образ Отчизны»

№ п/п	ФИО педагога	Должность
1	Добрягина Е.Д.	Учитель начальных классов
2	Короткова Н.А.	Учитель ИЗО
3	Сагаева Л.Б.	Учитель русского языка
4	Ахметзянова О.М.	Педагог дополнительного образования
5	Менгишова М.Ю.	Учитель начальных классов
6	Султамбаева К.О.	Учитель начальных классов
7	Ибрагимова В.С.	Педагог-библиотекарь
8	Усольцева Т.А.	Педагог-психолог

С приказом от 20.02. 2023 №Ш5-13-263/3 ознакомлены:

Насырова Э.Б. _____

Добрягина Е.Д. _____

Короткова Н.А. _____

Сагаева Л.Б. _____

Ахметзянова О.М. _____

Менгишова М.Ю. _____

Султамбаева К.О. _____

Усольцева Т.А. _____

Ибрагимова В.С. _____

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5

ДИПЛОМ

вручается

**Елене Дмитриевне
Добрягиной,**

учителю начальных классов МБОУ СОШ №5,
занявшей **I место**

в «Фестивале идей» в рамках городского
семинара-практикума для педагогов, реализующих
курс «Социокультурные Истоки»
(В номинации «Читаем сами, читаем с нами» провела
конкурс чтецов «Послушайте!»)

И.о. директора школы: О.Н. Лобанова
Руководитель ГМО

«Социокультурные Истоки»: Е.Д. Добрягина

21.02.2023г.



МЫ – ЗА ЧИТАЮЩУЮ РОССИЮ!



Благодарность

*Елене Дмитриевне
Добрягиной,*

**за активное участие
в организации и проведении
школьного конкурса «Послушайте!»,
посвящённому Дню Матери**

И.О. директора школы: А.В. Чернова



**МБОУ СОШ №5, г. Сургут
2022г.**

ДИПЛОМ

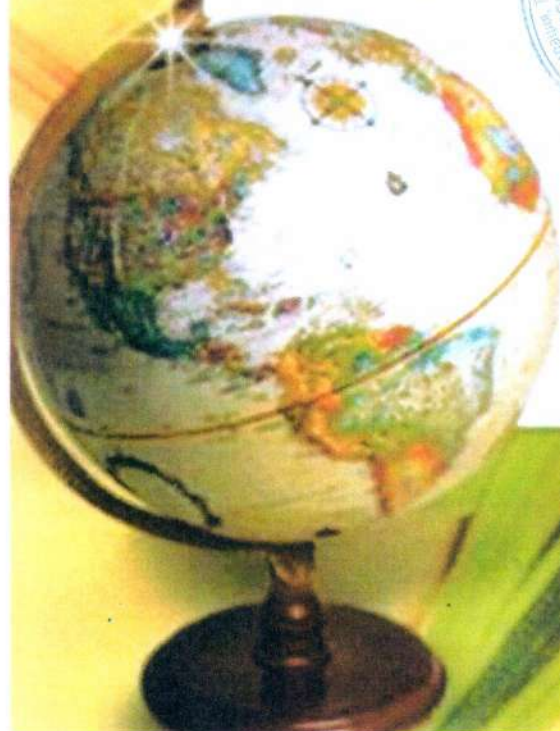
Награждается
КОЛЛЕКТИВ 4В класса и
КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ
Добрягина Елена Дмитриевна
за участие в конкурсе
ЛИТЕРАТУРНЫХ КРОССВОРДОВ

Директор



Н.Ю. Петкова

Декабрь, 2021 г.



Протокол № 6

заседания методического объединения учителей начальных классов

от «26» февраля 2021 г.

Присутствуют: 17 чел.

Отсутствуют: 0

Повестка дня.

1. Круглый стол «Современные стратегии работы с текстом».

Вопросы для рассмотрения.

1. Технология продуктивного чтения. Три этапа. (Работа с текстом до чтения. Работа с текстом во время чтения. Работа с текстом после чтения) - Толочиева Н.В.

3. Педагогические находки формирования интереса к чтению у обучающихся. Приёмы работы с текстом - Погорелова Т.В.

4. Проектные задачи на уроках литературного чтения, русского языка, математики и окружающего мира (из опыта работы) - Мельникова Н.И., Аджигатырова Ф.М, Давлетшина Г.Х., Раева Л.В.

5. Проверка уровня начитанности и читательских умений работать с текстом художественного произведения - Добрягина Е.Д.

Толочиева Н.В. рассказал о технологии продуктивного чтения.

Технология продуктивного чтения - это природосообразная образовательная технология, опирающаяся на законы читательской деятельности и обеспечивающая с помощью конкретных приемов чтения полноценное восприятие и понимание текста читателем, активную читательскую позицию по отношению к тексту и его автору.

С позиции структуры читательской деятельности разработанная технология предполагает три этапа работы с текстом:

I. Работа с текстом до чтения.

Данный этап включает в себя прежде всего антиципацию (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения). Именно на этом этапе должна быть определена смысловая, тематическая, эмоциональная направленность текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на детский читательский опыт. Этап завершается постановкой целей урока с учетом общей (учебной, мотивационной, эмоциональной, психологической) готовности учащихся к работе.

II. Работа с текстом во время чтения.

Этап начинается с первичного чтения текста, но предпочтение отдаётся самостоятельному чтению детьми или комбинированному чтению (на выбор учителя) в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся. Выявление первичного восприятия проводится с помощью беседы, фиксации первичных впечатлений, смежных видов искусств. Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста. Особая роль в данной технологии отводится перечитыванию текста. Медленное «вдумчивое» повторное чтение (всего текста или его отдельных фрагментов) и его анализ идут через следующие приёмы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов). На этом же этапе проводится обобщение прочитанного через постановку обобщающих вопросов.

III. Работа с текстом после чтения.

Коллективное обсуждение прочитанного должно вовлекать учащихся в дискуссию. Здесь же должно быть соотнесение читательских интерпретаций (истолкований, оценок) произведения с авторской позицией. Выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов. И вот тут авторы технологии предлагают знакомство с писателем (по их мнению, рассказ о писателе после знакомства с текстом, а не до него позволяет ребёнку соотнести его с тем представлением о личности автора, которое у него сложилось в процессе чтения). Работа с материалами учебника, дополнительными источниками. Работа с заглавием, иллюстрациями, обсуждение смысла заглавия, обращение учащихся к готовым иллюстрациям. (Какой именно фрагмент проиллюстрировал художник? Точен ли он в деталях?).

Погорелова Т.В. рассказала об интересных находки формирования интереса к чтению у обучающихся.

1. Прием "Цветопись". Приемы психорисунка дают возможность выразить понимание абстрактных понятий, внутренний мир через зрительные образы. Можно дать задание нарисовать характер героев, совесть, месть, добро, зло и затем объяснить свои рисунки.
2. Организацию литературных игр и литературных праздников. Литературные игры интересны и полезны младшим школьникам. В основе литературных игр лежит узнавание художественных произведений по отдельным отрывкам, воссоздание строк и строф по заданным словам, постановка и разгадывание каверзных вопросов по прочитанным произведениям (викторины, кроссворды), отгадывание имен литературных героев, фамилий авторов, названий книг и произведений по серии вопросов (шарады), воспроизведение героев и книг по описанию и т. д.
3. Речевая зарядка. Каждый урок начинать с речевой зарядки (2 – 3 минуты). Такая зарядка способствует развитию чёткости и правильности речи. Каждая речевая зарядка заканчивается работой над скороговоркой.
4. Чтение за диктором. В качестве диктора выступает учитель. При чтении диктор ведёт за собой слабых учащихся, помогает выработке слитного чтения слов.
5. Чтение в парах. Хорошо читающие ученики вместе со слабыми учениками. Задача слабых учеников – не отставать от сильных. Задача хорошо читающих – читать как можно быстрее и выразительнее. Чтение в парах или группах обеспечивает перспективу в чтении для слабочитающих детей.
6. Проекты.
7. Изготовление лэпбука.
8. Театрализация.

Мельникова Н.И., Аджигатьрова Ф.М, Давлетшина Г.Х., Раева Л.В. предложили проектные задачи на уроках литературного чтения, русского языка, математики и окружающего мира.

Добрягина Е.Д. рассказала о проверке уровня начитанности и читательских умений работать с текстом художественного произведения. Организовала выставку методической литературы по данному вопросу.

Решение:

1. Принять информацию к сведению и использовать в учебно-воспитательной работе.

Председатель МО Ильина Е.С. Ф.И.О.

Секретарь Брагина Е.А. Ф.И.О.

НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ЦЕНТР "ИНТЕРТЕХИНФОРМ"
ВЕСТНИК ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ТЕХНИКИ
ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ

СВИДЕТЕЛЬСТВО о публикации

№АЖ6412

настоящим удостоверяется, что

**Добрягина
Елена Дмитриевна**

учитель начальных классов

МБОУ СОШ №5, г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра,

опубликовала тезисы доклада в материалах 100-й
Всероссийской научно-практической конференции
«Актуальные вопросы дошкольного, начального
и общего среднего образования»,
проходившей по адресу <https://конф.net>
с 16 июля 2022 года по 15 августа 2022 года.

Адрес публикации: <https://конф.net/showz.php?num=83053>

Дата публикации: 28 июля 2022 года.

Название работы:

**Создание собственных текстов младшими
школьниками на основе ситуативного погружения**

*Председатель организационного
комитета Конференции
ООО "НПЦ "ИНТЕРТЕХИНФОРМ"
кандидат технических наук*



А. В. Каргин

28 июля 2022г.