

**Карта индивидуального развития воспитанника**  
(по программе «От рождения до школы», Веракса)

**ФИО ребенка:** \_\_\_\_\_

**Дата рождения:** \_\_\_\_\_

**Образовательное учреждение:** \_\_\_\_\_

**Дата поступления в ДОУ:** \_\_\_\_\_

**1. Раннее развитие:** \_\_\_\_\_

**1.1. Индивидуальные особенности (тип темперамента):** \_\_\_\_\_

**1.2. Перенесенные заболевания:** \_\_\_\_\_

**2. Физическое развитие**

**2.1. Группа здоровья, диагноз:** \_\_\_\_\_

**2.2. Наблюдения специалистами и рекомендации:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**2.3. Социальный статус семьи:** \_\_\_\_\_

**Воспитатели:** \_\_\_\_\_

### Оценочная шкала

Уровень	Итоговый балл	Описание
Высокий	2,51 - 3	Представления и умения сформированы
Средний	1,51 - 2,5	Представления и умения находится в стадии становления, сформированы частично
Низкий	0 - 1,5	Представления и умения не сформированы

**Условные обозначения:** I– середина года, II– конец года



1.3.12. Труд в природе: умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.								
1.3.13. Ручной труд: проявляет интерес к работе с бумагой, ремонтирует книги; делает объемные фигуры, складывает лист бумаги пополам и др.; принимает участие в изготовлении поделок из природного и бросового материалов								
1.3.14. Уважение к труду взрослых: представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости; проявляет уважение к людям труда, бережно относится к тому, что сделано руками человека								
<b>1.4. Формирование основ безопасности</b>								
1.4.1. Представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе: знает и соблюдает: правила экологического поведения в природе, правила общения животными; имеет представления об опасностях, встречающихся в природе (ядовитые растения, грибы и др.)								
1.4.2. Безопасность на дорогах. Знает сигналы светофора, знаки дорожного движения для пешеходов и правила безопасного поведения на улице, в транспорте								
1.4.3. Безопасность собственной жизнедеятельности в быту, в детском саду. Понимание понятий «можно», «нельзя», «опасно». Знает и выполняет: правила обращения бытовыми приборами, инструментами; правила поведения в помещении детского сада и на прогулке								
<b>Всего (среднее значение в баллах):</b>								
<b>2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>								
<b>2.1. Формирование элементарных математических представлений</b>								
2.1.1. Количество и счет: представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками								
2.1.2. Умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов); пользуется приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой								

<p><b>2.1.3.</b> Устанавливает отношения между целым множеством и каждой его частью, понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство</p>								
<p><b>2.1.4.</b> Навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 (в прямом и обратном порядке); имеет представления об образовании каждого числа (умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе)</p>								
<p><b>2.1.5.</b> Представление об отношении между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10)</p>								
<p><b>2.1.6.</b> Представление о равенстве: умение определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп</p>								
<p><b>2.1.7.</b> Понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета)</p>								
<p><b>2.1.8.</b> Умение на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=)</p>								
<p><b>2.1.9.</b> Умеет делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.); правильно обозначает части целого (половина, одна часть из двух (<math>1/2</math>), две части из четырех (<math>2/4</math>) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям</p>								
<p><b>2.1.10.</b> Сравнивает предметы по величине (длине, ширине, высоте, толщине) и опосредованно — с помощью условной меры (бумаги в клетку); отражает результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине)</p>								

2.5.6. Представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке, об особенностях их приспособления к окружающей среде								
2.5.7. Представления о зимующих и перелетных птицах								
2.5.8. Представления о пресмыкающихся, земноводных и насекомых: различать по внешнему виду и правильно называть								
2.5.9. Представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках								
2.5.10. Представления о взаимодействии живой и неживой природы; о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных; устанавливает причинно – следственные связи между природными явлениями								
2.5.11. Представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее; умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности								
2.5.12. Сезонные наблюдения. Представления о сезонных изменениях в природе; устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей)								
<b>Всего (среднее значение в баллах):</b>								

### 3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

#### 3.1. Развитие речи

3.1.1. Использует речь как полноценное средство общения с другими детьми и взрослыми; делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, строит высказывания, точно характеризуя объект, ситуацию								
3.1.2. Излагает свои мысли понятно для окружающих; высказывает предположения, суждения и делать простейшие выводы, отстаивает свою точку зрения, использует формы речевого этикета								
3.1.3. Формирование словаря. Употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены								
3.1.4. Использует в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения								
3.1.5. Использует в речи прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов								
3.1.6. Использует в речи наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду								

3.1.20. Умеет составлять рассказы из личного опыта и сочинять короткие сказки на заданную тему								
3.1.21. Умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием								
3.1.22. Подготовка к обучению грамоте. Имеет представления о предложении (без грамматического определения), умеет составлять и членить простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности								
3.1.23. Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части; умеет составлять слова из слогов (устно); выделяет последовательность звуков в простых словах								
<b>3.2. Приобщение к художественной литературе</b>								
3.2.1. Интерес детей к художественной литературе: внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки								
3.2.2. Знает и различает жанровые особенности: сказка, рассказ, стихотворение								
3.2.3. Выражает эмоциональное отношение к литературным произведениям: рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа, понимает скрытые мотивы поведения героев произведения, отождествлять себя с любимым персонажем								
3.2.4. Использует художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы)								
<b>Всего (среднее значение в баллах)</b>								
<b>4. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>								
<b>4.1. Приобщение к искусству</b>								
4.1.1. Восприимчивость, эмоциональный отклик на музыкальные и литературные произведения красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда)								
4.1.2. Узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература,								

музыка, изобразительное искусство)								
<b>4.1.3.</b> Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура)								
<b>4.1.4.</b> Выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук); соотносит художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирает материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности								
<b>4.1.5.</b> Художественное восприятие произведений изобразительного искусства: представления о произведениях живописи								
<b>4.1.6.</b> Представления о скульптуре малых форм, выделяет образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.)								
<b>4.1.7.</b> Представления о художниках — иллюстраторах детской книги								
<b>4.1.8.</b> Представления о произведениях народного декоративно-прикладного искусства (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), керамические изделия, народные игрушки								
<b>4.2. Изобразительная деятельность</b>								
<b>4.2.1.</b> Рисование. Правильно держит карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышцы и не сжимая сильно пальцы								
<b>4.2.2.</b> Сохраняет правильную позу при рисовании (сидеть свободно, свободной рукой поддерживать лист бумаги, не наклоняться над ним низко); умеет набирать краску на кисть, макая ее ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета								
<b>4.2.3.</b> Представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; проявляет чувство цвета, смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков (при рисовании гуашью); умеет высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью)								
<b>4.2.4.</b> Использует способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (карандаш, фломастер, цветной мелок), умеет передавать оттенки цвета, регулируя нажим								
<b>4.2.5.</b> Закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и								



4.3.4. Умение планировать процесс возведения постройки, работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости								
<b>4.4. Музыкальная деятельность</b>								
4.4.1. Представления об элементарных музыкальных понятиях: музыкальный образ, выразительные средства, темп, ритм, музыкальные жанры, о профессиях, связанных с музыкальной деятельностью, о творчестве композиторов и музыкантов, о национальных плясках								
4.4.2. Проявляет интерес, испытывает удовольствие от слушания музыки: различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня, вальс, колыбельная); высказывает свои впечатления о прослушанном, замечает выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро), различает звуки по высоте								
4.4.3. Умение петь выразительно, передавая характер музыки с инструментальным сопровождением и без него; брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами; умение произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню								
4.4.4. Песенное творчество. Умение придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни и импровизировать мелодии на заданную тему по образцу, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы								
4.4.5. Навыки танцевальных движений: умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание								
4.4.6. Игра на детских музыкальных инструментах. Владеет навыками игры на металлофоне, ударных инструментах, на электронных инструментах, на русских народных музыкальных инструментах; умеет исполнять музыкальные произведения в оркестре								
<b>Всего (среднее значение в баллах)</b>								
<b>5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>								
<b>5.1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>								
5.1.1. Представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека, об индивидуальных особенностях организма и здоровья								

5.1.2. Представления об особенностях рационального питания (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим)								
5.1.3. Роль гигиены и режима дня для здоровья человека; знает правила ухода за больным; умеет охарактеризовать свое самочувствие								
5.1.4. Владеет основными культурно-гигиеническими навыками; имеет представления о значении гигиенических процедур и правилах их выполнения								
5.1.5. Представления о значении двигательной активности в жизни человека, использовании специальных физических упражнений для укрепления своих органов и систем								
5.1.6. Представления об особенностях активного отдыха, правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье								
<b>5.2. Физическая культура</b>								
5.2.1. Интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта, проявляет потребность в ежедневной двигательной деятельности								
5.2.2. Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности; координированно, точно, гармонично выполняет основные движения, поддерживает статическое и динамическое равновесие								
5.2.3. Умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе								
5.2.4. Проявляет физические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость) в разнообразных формах двигательной деятельности								
5.2.5. Принимает участие и проявляет инициативность в организации подвижных игр (в том числе в играх с элементами соревнования); осознанно относится к выполнению правил игры; выполняет ведущую роль в подвижной игре								
5.2.6. Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений и убирать его на место								
<b>Всего (среднее значение в баллах)</b>								
<b>Итого</b>								