

Приложение
к адаптированной основной
общеобразовательной программе
начального общего образования
обучающихся с ОВЗ, утвержденной
приказом МБОУ СОШ № 5 от 02.06.2018
№ 12-Ш5-13-312/18

АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для учащихся с ограниченными возможностями здоровья

Предмет: Литературное чтение

Класс: 2 Ж

Количество часов (всего): 136

Учитель: Аджибатырова Гульнара Базаралиевна

Учебный год: 2018– 2019 учебный год

Программа учитывает получение специальных образовательных услуг учащимися с ОВЗ на основе АОП НОО, данных психолого-педагогической диагностики и во исполнение постановления ТМПК г. Сургута заключений [№ 20158 от 20.11.2017 г.](#), [№20641 от 18.12.2017 г.](#), [№18540 от 26.05.2017 г.](#), [№ 18539 от 26.05.2017 г.](#)

Основная цель программы - достижение образовательных результатов в соответствии с АОП НОО (вариант 5.1.) при получении начального общего образования в инклюзивной форме в МБОУ СОШ № 5.

Обучение чтению детей с ОВЗ предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. Программа ориентирована на формирование и развитие у обучающихся с ОВЗ речевых навыков, главным из которых является навык чтения.

Эффективность обучения детей с ОВЗ зависит от решения коррекционно-развивающих, коррекционно-образовательных и коррекционно-воспитательных задач.

Программа строит обучение детей с ОВЗ на основе принципа коррекционно-развивающей направленности учебно-воспитательного процесса. То есть учебный материал учитывает особенности детей, на каждом уроке включаются задания, обеспечивающие восприятие учебного материала.

Программа учитывает особенности детей с ОВЗ

1. Наиболее ярким признаком является незрелость эмоционально-волевой сферы; ребенку очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо.
2. Нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость. Нарушения внимания могут сопровождаться повышенной двигательной и речевой активностью.
3. Нарушения восприятия выражается в затруднении построения целостного образа. Ребенку может быть сложно узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности, знаний об окружающем мире. Также страдает скорость восприятия и ориентировка в пространстве.
4. Особенности памяти: дети значительно лучше запоминают наглядный материал (неречевой), чем вербальный.
5. У детей с ОВЗ развитие нередко сопровождается проблемами речи, связанными с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны.
6. У детей с ОВЗ наблюдается отставание в развитии всех форм мышления; оно обнаруживается в первую очередь во время решения задач на словесно - логическое мышление. К началу школьного обучения дети не владеют в полной мере всеми необходимыми для выполнения школьных заданий интеллектуальными операциями (анализ, синтез, обобщение, сравнение, абстрагирование)

Методы и формы, через которые будет реализована программа обучения детей с ОВЗ (ТНР):

- ✓ обучение на интересе, на успехе, на доверии;
- ✓ одновременное подключение слуха, зрения, моторики, памяти и логического мышления в процессе восприятия материала;
- ✓ формулирование определений по установленному образцу, применение алгоритмов;
- ✓ взаимообучение, диалогические методики;
- ✓ комментированные упражнения;
- ✓ оптимальность темпа с позиции полного усвоения.

Корректируемые умения по учебному предмету «Литературное чтение», 2 класс (Кица Е., Субханкулов Д., Сухова В., Сухов К.)

№ п/п	Наименование раздела	Корректируемые умения	Вид работы	Ожидаемый результат
Режим и формы работы: индивидуальная работа на каждом уроке, вовлечение учащейся в групповую работу				
1	Самое великое чудо на свете	Развитие устойчивого внимания, памяти, речи.	<ul style="list-style-type: none"> - Работа с учебником. - Выразительное чтение. - Устные ответы на вопросы. 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознавать структуру учебника, систему условных обозначений; - пользоваться оглавлением, словарём; - различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).
2	Устное народное творчество	Развитие словесно – логического мышления, лексики, приёмов смысловой обработки текста, лексико – грамматического строя речи, памяти, устойчивости и концентрации внимания, поля зрения, навыка чтения.	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение вслух. - Выразительное чтение. - Пересказ от лица героя. - Устные ответы на вопросы. - Воссоздание картины событий и поступков персонажей. - Создание устных рассказов на заданную тему. - Работа над проектом. - Развитие памяти: «Пары слов», «Исправь ошибки», «Узнай по описанию»; «Составь рассказ по схеме». 	<p>Научится:</p> <p>Учащиеся должны научиться различать виды (жанры) устного народного творчества; находить созвучные окончания слов в песне, различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.</p>

3	Люблю природу русскую. Осень.	Развитие навыка чтения, словарного запаса, устойчивости и концентрации внимания, поля зрения, понимания смысла прочитанного, самоконтроля, работоспособности, памяти.	<p>- Выразительное чтение.</p> <p>- Устные ответы на вопросы.</p> <p>- Чтение наизусть.</p> <p>- Составление плана пересказа.</p> <p>- Пересказ основных эпизодов.</p> <p>- Формулирование высказываний, речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства.</p>	<p>Научится:</p> <p>- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), определять средства выразительности;</p> <p>- читать прозаический текст и стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта и писателя;</p> <p>- различать стихотворный и прозаический текст;</p> <p>- наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте;</p> <p>- знать изученные произведения и их авторов.</p> <p>- характеризовать картины природы в лирическом стихотворении;</p> <p>- определять ритм, интонации (тон, паузы, темп) стихотворения;</p> <p>- описывать картины осени в стихотворении;</p>
4	Русские писатели	Развитие памяти, словесно – логического мышления, навыка чтения, смысловой догадки, устойчивости и концентрации внимания, приёмов смысловой обработки текста, лексико – грамматического строя речи.	<p>- Выразительное чтение.</p> <p>- Устные ответы на вопросы.</p> <p>- Чтение наизусть.</p> <p>- Рисование.</p> <p>- Сочинение.</p> <p>- Пересказы по серии сюжетных картинок без предварительной отработки содержания каждой сюжетной картинки.</p>	<p>Научится:</p> <p>- называть произведения русских поэтов;</p> <p>- определять эмоциональность характера текста (представить картину, изображённую поэтом);</p> <p>- читать осознанно текст художественного произведения;</p> <p>- высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении, отвечать на вопросы, умение находить необычное в обычных предметах;</p> <p>- прогнозировать содержание сказки; называть волшебные события и предметы в сказках</p> <p>- читать выразительно и осознанно текст сказки;</p> <p>- делить текст на части, составлять план сказки, подробно пересказывать, работать с иллюстрациями;</p> <p>- называть особенности данного литературного жанра, определять жанр произведения: сказка или рассказ;</p>
5	О братьях наших меньших	Развитие словесно – логического	<p>- Выразительное чтение.</p> <p>- Устные ответы на вопросы.</p>	<p>Научится:</p> <p>- участвовать в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения;</p> <p>- читать выразительно и осознанно текст сказки;</p>

		мышления, техники чтения, лексико – грамматического строя речи, памяти, приёмов смысловой обработки текста, устойчивости и концентрации внимания. Развитие памяти, техники чтения, самоконтроля, понимания смысла прочитанного	<ul style="list-style-type: none"> - Выборочный пересказ. - Деление на части, составление плана сказки. - Проверочная работа. - Работа над развитием внимания и памяти: «Расшифруй пословицы и поговорки», ребусы. - Пересказы по серии сюжетных картинок без предварительной отработки содержания каждой сюжетной картинке. 	<ul style="list-style-type: none"> - делить текст на части, составлять план сказки, подробно пересказывать, работать с иллюстрациями; - называть особенности данного литературного жанра, определять жанр произведения: сказка или рассказ; - находить текст-описание в содержании художественного произведения; - чувствовать настроение героев произведения, улавливать отношение автора к нему и описанным событиям; - анализировать характер, мотивы поведения героев; - называть авторов, которые пишут литературные сказки; - поддерживать диалог, вступать в дискуссию, оценивать свой ответ, участвовать в викторине; - проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника.
6	Из детских журналов	Развитие памяти, техники чтения, самоконтроля, понимания смысла прочитанного Развитие устойчивости и концентрации внимания, словесно – логического мышления, техники чтения	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение по ролям. - Инсценирование произведения. - Пересказ текста от лица героев. - Краткий пересказ. - Работа над развитием внимания и памяти: «Пары слов», «Исправь ошибки», «Расшифруй пословицы и поговорки». 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять нравственный смысл произведения; - определять жанр произведения; - анализировать заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения; - определять прямое и переносное значение слов; - понимать, как поступки характеризуют героев произведения; - инсценировать произведения, распределяя роли; - пересказывать кратко; - читать по ролям; - называть авторов, которые пишут юмористические рассказы; - поддерживать диалог, вступать в дискуссию;
7	Люблю природу русскую. Зима	Развитие словесно – логического мышления, лексики, устойчивости и концентрации внимания, речи,	<ul style="list-style-type: none"> - Выразительное чтение. - Устные ответы на вопросы. - Составление плана. - Пересказ текста на основе плана. 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать жанры литературных произведений; - прогнозировать содержание текста по заголовку; - участвовать в диалоге; - читать осознанно текст художественного произведения; - определять тему и главную мысль произведения; - создавать небольшой устный текст на заданную тему;

		техники чтения	<ul style="list-style-type: none"> - Составление рассказа по серии сюжетных картинок после предварительной беседы по содержанию каждой сюжетной картинки; - Работа над развитием внимания и памяти: «Блиц – опрос», «Узнай по описанию». 	<ul style="list-style-type: none"> - отвечать на вопросы и составлять вопросы по тексту; - рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения,
8	Писатели – детям	Развитие техники чтения, памяти, понимания смысла прочитанного, самоконтроля.	<ul style="list-style-type: none"> - Выразительное чтение. - Устные ответы на вопросы. - Чтение наизусть. - Конкурс чтецов. - Составление рассказа на заданную тему. 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль произведения; - анализировать средства художественной выразительности; - участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения; - рассказывать об эпизодах из своего детства; - проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника. - прогнозировать содержание раздела; воспринимать на слух художественный текст; читать стихотворения выразительно, передавая настроения. стихотворения; - читать по ролям; - объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря; - определять особенности юмористического произведения.

9	Я и мои друзья	Развитие устойчивости и концентрации внимания, словесно – логического мышления, техники чтения.	<ul style="list-style-type: none"> - Выразительное чтение. - Устные ответы на вопросы. - Деление текста на части. - Выборочное чтение. - Чтение вслух и про себя. - Подробный пересказ. - Выборочный пересказ. - Проверочная работа 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и главную мысль произведения; - выделять в тексте главное и второстепенное; - отвечать на вопросы и составлять вопросы к прочитанному; - участвовать в обсуждении прочитанного произведения; - читать выразительно, осознанно текст художественного произведения; - называть изученные литературные произведения и их авторов; - анализировать содержание изученных литературных произведений о природе; - характеризовать героя произведения на основе поступка; - определять отношение автора к героям на основе текста; - наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова; - объяснять нравственный смысл рассказа; - делить текст на части; - пересказывать текст подробно и выборочно; - проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника.
10	Люблю природу русскую. Весна	Развитие памяти, техники чтения, словесно – логического мышления. Развитие устойчивости и концентрации внимания, словесно – логического мышления, техники чтения.	<ul style="list-style-type: none"> - Выразительное чтение. - Устные ответы на вопросы. - Чтение наизусть. - Конкурс чтецов. - Составление рассказа на заданную тему. 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять настроение поэта и лирического героя; - наблюдать за особенностями оформления стихотворной речи; - участвовать в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения; - называть произведения русских поэтов; - анализировать средства художественной выразительности (олицетворение); - определять эмоциональность характера текста (представить картину, изображённую поэтом); - выразительно читать стихотворение, используя интонацию; - читать стихотворения наизусть; - читать осознанно текст художественного произведения; - участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения; - видеть языковые средства, использованные автором; - сравнивать произведения живописи, музыки и литературы, определять общее настроение; - проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника.

11	И в шутку и всерьез	Развитие памяти, техники чтения, – словесно логического мышления.	<p>Выразительное чтение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение вслух и про себя. - Устные ответы на вопросы. - Составление плана. - Пересказ текста на основе плана. - Создание устных рассказов на заданную тему. - Работа над проектом. - Работа над развитием внимания и памяти: «Блиц – опрос», «Узнай по описанию». 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух художественное произведение; - читать вслух и про себя, осмысливая содержание; - объяснять смысл названия произведения; - отвечать на вопросы по содержанию произведения; - определять тему и главную мысль произведения; - участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения; - видеть языковые средства, использованные автором; - сравнивать произведения живописи, музыки и литературы, определять общее настроение; - проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника.
12	Литература зарубежных стран	Развитие памяти, словесно логического мышления, навыка чтения, смысловой догадки, устойчивости и концентрации внимания, приёмов смысловой обработки текста, лексико – грамматического строя речи.	<p>Выразительное чтение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение вслух и про себя. - Устные ответы на вопросы. - Составление плана. - Пересказ текста на основе плана. - Проверочная работа. - Рисование. - Инсценирование. 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения, находить ключевые слова, формулировать основную мысль текста; - определять и понимать особенности фантастических произведений; - определять тему и главную мысль произведения; - выделять в тексте главное и второстепенное; - сочинять фантастические истории; - участвовать в диалоге; - читать осознанно текст художественного произведения; - читать вслух и про себя, осмысливая содержание; - воспринимать на слух художественное произведение; - читать вслух и про себя, осмысливая содержание; - объяснять смысл названия произведения; - отвечать на вопросы и составлять вопросы по содержанию произведения; - составлять план текста; - планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений; - проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника.
13			<p>Выразительное чтение.</p>	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке;

			<ul style="list-style-type: none"> - Чтение вслух и про себя. - Чтение по ролям. - Пересказ. - Устные ответы на вопросы. - Составление рассказа о герое, используя авторский текст. 	<ul style="list-style-type: none"> - читать и воспринимать на слух художественное произведение; - планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений; - читать вслух и про себя, осмысливая содержание; - определять смысл произведения; - поддерживать диалог, вступить в дискуссию, оценить свой ответ; - делать выводы, давать аргументированные ответы, подтверждая отрывками из текста; - пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев; - отвечать на вопросы по содержанию произведения; - определять тему и главную мысль произведения; - оценивать события, героев произведения; - проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника.
--	--	--	--	--