

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном русском языке»

Рабочая программа по *литературному чтению на родном русском языке* составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (с изменениями от 31.12.2015 №1576), в соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 5, к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке», на основе авторской программы к учебному предмету "Родной русский язык" О. М. Александровой, Л. А. Вербицкой, С. И. Богданова и других.

Рабочая программа дает распределение учебных часов по разделам (темам) и последовательность изучения тем с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

1. Планируемые результаты

Планируемые результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

«Выпускник научится»	«Выпускник получит возможность научиться»
<p>Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.</p> <p>Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам ее</p>	<p><i>Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания,</i></p>

<p>освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.</p> <p>Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.</p>	<p><i>ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.</i></p> <p><i>При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», программ по всем учебным предметам.</i></p>
---	---

1.1. Личностные результаты

<p>У выпускника будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; – широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; – учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; – ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; – способность к оценке своей учебной деятельности; – основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и 	<p>Выпускник получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</i> – <i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i> – <i>устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</i> – <i>адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</i> – <i>положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</i> – <i>компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</i> – <i>морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в</i>
--	--

<p>гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; – развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; – установка на здоровый образ жизни; – основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. 	<p><i>общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;</i> – <i>осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.</i>
---	--

1.2. Регулятивные универсальные учебные действия

<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимать и сохранять учебную задачу; – учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; – планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; – учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; – осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; – оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; – адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; 	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</i> – <i>преобразовывать практическую задачу в познавательную;</i> – <i>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</i> – <i>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</i> – <i>осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</i> – <i>самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> – различать способ и результат действия; – вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках. 	
--	--

1.3. Познавательные универсальные учебные действия

<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет; – осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; – использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач; – проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; – строить сообщения в устной и письменной форме; – ориентироваться на разнообразие способов решения задач; – основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); – осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; – осуществлять синтез как составление целого из частей; – проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; 	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; – записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; – создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; – осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; – осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; – осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; – осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; – строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; – произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.
---	--

<ul style="list-style-type: none"> – устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; – строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; – обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи; – осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; – устанавливать аналогии; – владеть рядом общих приемов решения задач. 	
---	--

1.4. Коммуникативные универсальные учебные действия

<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - формулировать собственное мнение и позицию; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; - строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; - задавать вопросы; 	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</i> – <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i> – <i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i> – <i>аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i> – <i>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;</i> – <i>с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i> – <i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</i> – <i>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</i> – <i>адекватно использовать речевые средства для эффективного</i>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> - контролировать действия партнера; - использовать речь для регуляции своего действия; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. 	<p><i>решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</i></p>
---	---

1.5. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий»)

<i>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</i>	
<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – определять тему и главную мысль текста; – делить тексты на смысловые части, составлять план текста; – вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; – сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака; – понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов); – понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; – понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; – использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; – ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. 	<ul style="list-style-type: none"> – использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; – работать с несколькими источниками информации; – сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.
<i>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</i>	

<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; – соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; – формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; – сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; – составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. 	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;</i> – <i>составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.</i>
--	---

Работа с текстом: оценка информации

<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; – на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; – участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. 	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>сопоставлять различные точки зрения;</i> – <i>соотносить позицию автора с собственной точкой зрения; в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.</i>
--	---

1.6. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий»)

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером	
<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); – организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере. 	

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных	
<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов; – рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете; – сканировать рисунки и тексты. 	<p>Выпускник получит возможность научиться <i>использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.</i></p>
Обработка и поиск информации	
<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты); –описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ; –собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; –редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений; –пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста; –искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок); –заполнять учебные базы данных. 	<p>Выпускник получит возможность научиться <i>грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.</i></p>

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

1.7. Планируемые предметные результаты

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

- воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;
- приобщение к литературному наследию русского народа;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

- осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
- осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
- редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

- употребление отдельных грамматических форм имён существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имён существительных;
- употребление отдельных глаголов в форме 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

- редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;
- **соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе);
- соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;
- соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;
- **совершенствование умений пользоваться словарями:**
- использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- использование учебных словарей для уточнения состава слова;
- использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

- владение различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;
- умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текстов: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

- умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
 - умение осуществлять информационную переработку прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;
 - уместное использование коммуникативных приёмов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
 - уместное использование коммуникативных приёмов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
 - умение строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
 - создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;
 - создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);
 - создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
 - оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 - редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов;
- соблюдение основных норм русского речевого этикета:**
- соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;
 - различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

1.8. Планируемые результаты по годам обучения

1 класс	
Личностные результаты	У учащихся будут сформированы: - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного

	<p>чтения и к процессу чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - мотивация обращения к книге как к лучшему другу, источнику информации; - освоение семейных традиций, в том числе традиций семейного чтения; - чувство любви к своей малой родине, к Родине; уважение к близким родственникам — родителям; - способность к самооценке своей работы на основе совместно с классом выработанных критериев; <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>выражать эмоции посредством чтения;</i> - <i>стремиться к успешной учебной деятельности.</i>
<p>Метапредметные результаты</p>	<p>Регулятивные УУД</p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать, принимать и сохранять учебную задачу; - составлять план действий решения учебной задачи (под руководством учителя); - оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями или образцом; - принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой учебной задачей. <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>понимать цель и смысл выполняемых заданий;</i> - <i>самостоятельно определять критерии оценки достигнутых результатов.</i> <p>Познавательные УУД</p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с учебником, ориентироваться в учебнике на основе системы условных обозначений; - читать текст, выделять фактическую информацию в тексте (события, поступки, герои); - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий в библиотеке; в справочной литературе для детей; - использовать знаково-символические средства, в том числе словесные модели, для создания высказывания.

	<p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами; - группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям); - сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям). <p>Коммуникативные УУД</p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать и воспринимать высказывания учителя и товарищей по классу; - принимать участие в обсуждении прочитанного; - принимать различные точки зрения на прочитанное произведение; - работать в паре, в группе; договариваться о совместном выполнении заданий. <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - задавать вопросы и отвечать на вопросы по прочитанному произведению; - участвовать в коллективной творческой деятельности (в группе и паре); проявлять интерес к общению.
Предметные результаты	<p>При реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике; - использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; - понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами. <p>При реализации содержательной линии «Язык в действии»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); - осознавать смысловозначительную роль ударения; <p>При реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; - владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; - использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; - владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; - анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста; - выделять в нём наиболее существенные факты.
2 класс	
Личностные результаты	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения; - мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения; - умение хранить традиции своей семьи, своей Родины; - умение видеть красоту родного края, гордиться своей страной; - умение понимать ценность книги; - умение оценивать поступки героев произведения и свои собственные (под руководством учителя) с точки зрения моральных ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие; - способность выражать свои эмоции посредством выразительного чтения; - стремление к успешной учебной деятельности; - умение проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>понимать мотивы поступков героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор.</i>
Метапредметные	Регулятивные УУД

результаты

Учащиеся научатся:

- ориентироваться в учебнике;
- понимать, принимать и сохранять учебную задачу; - принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с самостоятельно поставленной на основе вопросов учебной задачей;
- проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *самостоятельно формулировать тему и цели урока;*
- *составлять план действий (совместно с учителем);*
- *уметь работать в соответствии с заявленным планом;*
- *уметь корректировать свою деятельность в соответствии с допущенными ошибками;*
- *вырабатывать критерии оценки в диалоге с учителем и определять степень успешности выполнения задания.*

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- самостоятельно работать с учебником как источником информации; - выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий, используя алфавитный каталог, справочную литературу для детей.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *находить необходимые слова в тексте, на основе опорных слов составлять своё высказывание;*
- *самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению.*

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- задавать вопросы по прочитанному произведению и отвечать на них;

	<ul style="list-style-type: none"> - участвовать в коллективной творческой деятельности (в группе и паре); проявлять интерес к общению; - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, возможно не совпадающих с собственным мнением. <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме; - владеть монологической и диалогической формами речи; - высказывать и обосновывать свою точку зрения; - слушать и слышать других, понимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
Предметные результаты	<p>При реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), - понимать значение устаревших слов по указанной тематике; - использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; - понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами; - понимать значения фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения; <p>При реализации содержательной линии «Язык в действии»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); - осознавать смыслоразличительную роль ударения; - проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; - пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов; <p>При реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; - владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; - использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; - использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; - владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа; - анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; - выделять наиболее существенные факты; - устанавливать логическую связь между фактами; - создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст; - создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.
3 класс	
Личностные результаты	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения; - мотивация обращения к художественному произведению как источнику эстетического наслаждения; мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературе как источнику получения информации; - способность к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев или

	<p>образца.</p> <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>осознавать роль книги в мировой культуре; рассматривать книгу как нравственную ценность.</i>
<p>Метапредметные результаты</p>	<p>Регулятивные УУД</p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать тему и цели урока, систему вопросов, рассматриваемую на уроке; - составлять возможный план действий совместно с учителем; - работать в соответствии с заявленным планом; - корректировать свою деятельность в соответствии с допущенными ошибками; - вырабатывать критерии оценки в диалоге с учителем и определять степень успешности выполнения задания. <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</i> - <i>осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</i> - <i>оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.</i> <p>Познавательные УУД</p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в учебной и справочной литературе; - устанавливать причинно-следственные связи в тексте; пересказывать текст, создавать собственное высказывание по аналогии; - находить необходимые слова в тексте; используя опорные слова, составлять своё высказывание; - самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению. <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>использовать разные виды чтения: изучающее, просмотровое, ознакомительное — и выбирать</i>

	<p><i>разные виды чтения в соответствии с поставленными задачами;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>работать с текстом, иллюстрацией, схемой, таблицей;</i> - <i>преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);</i> - <i>пользоваться справочной и энциклопедической литературой.</i> <p>Коммуникативные УУД</p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме; - владеть монологической и диалогической формами речи; - высказывать и обосновывать свою точку зрения; - слушать и слышать других, пытаться понять иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; - строить понятные для партнёра (собеседника) высказывания; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>участвовать в коллективной работе; планировать работу группы в соответствии с поставленным заданием;</i> - <i>готовить самостоятельно проекты;</i> - <i>создавать письменное высказывание с обоснованием своих действий.</i>
Предметные результаты	<p>При реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты); - распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; - использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического

значения слова;

- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

При реализации **содержательной линии «Язык в действии»:**

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- правильно употреблять отдельные формы множественного числа имен существительных;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

При реализации **содержательной линии «Секреты речи и текста»:**

- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами; - оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; - соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста; - редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.
4 класс	
Личностные результаты	<p>У учащихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения. - мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения; мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературе как источнику получения информации; умения осознавать роль книги в мировой культуре; рассматривать книгу как нравственную, эстетическую, историческую ценность; - осознание ответственности человека за благополучие своей семьи, своей малой родины, своей страны; - способность к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев; способность адекватно оценить работу товарища, одноклассника. <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>эмпатии как осознанному пониманию чувств других людей и сопереживанию им, выражающимся в поступках.</i>
Метапредметные	Регулятивные УУД

<p>результаты</p>	<p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; - оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки. <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</i> - <i>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</i> <p>Познавательные УУД</p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разные виды чтения: изучающее, просмотровое, ознакомительное — и выбирать вид чтения в соответствии с поставленным заданием; - преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); - строить речевое высказывание в устной и письменной форме; - пользоваться справочником и энциклопедией. <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>осуществлять расширенный поиск с использованием ресурсов библиотек и интернет-ресурсов;</i> - <i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.</i> <p>Коммуникативные УУД</p> <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в коллективной работе; планировать работу группы в соответствии с поставленными задачами; - готовить самостоятельно проекты; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи; создавать
-------------------	---

	<p>письменное высказывание с обоснованием своих действий.</p> <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёрами; - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь; - адекватно использовать все речевые средства для решения коммуникативных задач.
Предметные результаты	<p>При реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями); - распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи; - использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; - понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами; - понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения; - использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения. <p>При реализации содержательной линии «Язык в действии»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного); - соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного); - произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;

При реализации **содержательной линии «Секреты речи и текста»:**

- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
 - владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
 - владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
 - анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
 - составлять план текста, не разделённого на абзацы;
 - пересказывать текст с изменением лица;

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста. |
|--|--|

2. Содержание учебного предмета

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее.

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

- 1) дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.);
- 2) как называлось то, во что одевались в старину (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.).

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ковш, решето, сито*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижка*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*).

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями, занятиями людей (например, *от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте* и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Раздел 2. Язык в действии.

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за логическим ударением в предложении.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений.

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, фразеологизмов. Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму. Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнька* и т. п.) (на практическом уровне).

Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).

Раздел 3. Секреты речи и текста.

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (*Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?*).

Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности.

Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

Создание текста-инструкции с опорой на предложенный текст.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Особенности озаглавливания сообщения.

Составление плана текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

2.2. Учебно-тематический план по предмету «Литературное чтение на родном русском языке»

Программа рассчитана на 0,5 ч в неделю, в 1 классах-16 часов, во 2-4 классах - 17 часов в год.

1 класс

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	Из них практическая часть					Краткое содержание раздела
			ВСЕГО	Проверочная работа	Сочинение	Проект	Экскурсия	
1	Русский язык: прошлое и настоящее.	5						Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа. Оформление буквиц и заставок. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) дом в старину: что как называлось (<i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина</i> и т. д.); 2) как называлось то, во что одевались в старину (<i>кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти</i> и т. д.). Проектное задание. Словарь в картинках.
2	Язык в действии.	4						Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов). Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за логическим ударением в предложении. Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

3	Секреты речи и текста.	7							Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (<i>Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?</i>). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание). Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках). Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности.
		16							

2 класс

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	Из них практическая часть					Краткое содержание раздела
			ВСЕГО	Контрольная работа	Сочинение	Проект	Экскурсия	
1	Русский язык: прошлое и настоящее.	8				1		Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, <i>городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька</i>). Проектное задание. Почему это так называется? Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, <i>ухват, ушат, ковш, решето, сито</i>); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, <i>тюря, полба, каша, щи, похлёбка</i> ,

								<p><i>бублик, ватрушка, калач, коврижка</i>): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, <i>шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти</i>).</p> <p>Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, <i>каши не сварить, ни за какие коврижки</i>).</p>
2	Язык в действии.	6						<p>Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).</p> <p>Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений. Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.</p> <p>Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, фразеологизмов. Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму. Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.</p>
3	Секреты речи и текста.	3	1	1				<p>Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).</p> <p>Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения <i>ты</i> и <i>вы</i>.</p> <p>Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной</p>

								<p>речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).</p> <p>Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.</p> <p>Создание текста: развернутое толкование значения слова.</p> <p>Создание текста-инструкции с опорой на предложенный текст.</p> <p>Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.</p>
		17	1	1				

3 класс

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	Из них практическая часть					Краткое содержание раздела
			ВСЕГО	Контрольная работа	Сочинение	Проект	Экскурсия	
1	Русский язык: прошлое и настоящее.	10						<p>Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, <i>правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим</i>).</p> <p>Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).</p> <p>Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, <i>ямщик, извозчик, коробейник, лавочник</i>).</p>

							<p>Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, <i>балалайка, гусли, гармонь</i>).</p> <p>Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, <i>Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце</i> и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.</p> <p>Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий. Проектные задания. Странички «Природного словаря». Откуда в русском языке это слово? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Место, в котором я живу. Улицы, связанные с профессиями, на карте моего города. И т. д.</p>
2	Язык в действии.	4					<p>Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).</p> <p>Многообразии суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка (например, <i>книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнька</i> и т. п.) (на практическом уровне).</p> <p>Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных.</p>
3	Секреты речи и текста.	3		1			<p>Особенности устного выступления.</p> <p>Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.</p>

								Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.)
		17	1	1				

4 класс

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	Из них практическая часть					Краткое содержание раздела
			ВСЕГО	Контрольная работа	Сочинение	Проект	Экскурсия	
1	Русский язык: прошлое и настоящее.	6						Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, <i>добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный</i>); слова, связанные с обучением. Слова, называющие родственные отношения (например, <i>матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица</i>). Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями, занятиями людей (например, <i>от</i>

							<p>корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.</p> <p>Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.</p> <p>Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов. Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.</p>
2	Язык в действии.	3					<p>Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).</p> <p>Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).</p> <p>История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).</p>
3	Секреты речи и текста.	8	1	1			<p>Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Особенности озаглавливания сообщения.</p> <p>Составление плана текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.</p> <p>Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.</p>

								Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста. Синонимия речевых формул (на практическом уровне).
		17	1	1				

3. Календарно-тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Тип урока	Содержание, основные понятия
			план	факт		
	Секреты речи и текста.	5				
1	Как люди общаются друг с другом. А.Барто "Я люблю ходить вдвоем".	1			УОМН	Разыгрывание ситуаций общения людей. Работа с пословицами. Жесты, мимика - помощники в общении. Определение настроения человека по рисунку. Изображение с помощью мимики разных чувств и настроений.
2	Вежливые слова. Стихи А.Усачева, А.Кондратьева.	1			УОМН	Употребление вежливых слов в речи, разыгрывание ситуаций общения с использованием вежливых слов. Работа с пословицами.
3	Как люди приветствуют друг друга. В.Сухомлинский "Скажи человеку "здравствуйте".	1			УОНЗ	Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как

					приветствовать взрослого и сверстника?)
4	Зачем людям имена. Колыбельные песенки.	1		УОНЗ	Правила обращения к взрослым. Полные и краткие имена. Почему вам дали такое имя? Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках). Что такое отчество? Образует от имен отчества.
5	Спрашиваем и отвечаем. З.Александрова "Весеннее чудо", "Четыре старушки".	1		УОНЗ	Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание). Учимся отвечать на вопросы.
	Язык в действии.	4			
6	Выделяем голосом важные слова. Логические ударения при чтении.	1		УОМН	Чтение предложений с выделением главного слова голосом. Разыгрываем диалоги. Придумывание вопросов к ответам.
7	Как можно играть звуками. В.Суслов "Слушал Шорох тишину".	1		УОМН	Звукопись с стихотворном художественном тексте.
8	Где поставить ударение. Говори правильно.	1		УОНЗ	Смыслоразличительная роль ударения. Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов. Слова, которые совпадают по написанию, но различаются по произношению и значению.
9	Как сочетаются слова. Говори правильно.	1		УОНЗ	Наблюдение за сочетаемостью слов. Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов.
	Русский язык: прошлое и настоящее.	5			
10	Как писали в старину. Буквы кириллицы.	1		УОНЗ	История русской письменности. Слушая текст, соотносить его с рисунком. Что такое пергамент, береста, церы, писала, буквица, заставка. Оформление книг в Древней Руси. Работа с пословицами.

11	Дом в старину: что как называлось. Сказки А.С.Пушкина.	1			УОНЗ	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, дворец).
12	Дом в старину: что как называлось. М.Михайлов "Лесные хоромы"	1			УОНЗ	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (горница, светлица, светец, лучина, сени. чулан, коморка).
13	Во что одевались в старину. Загадки.	1			УОНЗ	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и др.). Определение смысла, лексического значения незнакомых слов. Сравнение мужских и женских рубаш. Соотнесение названий старинной одежды и обуви с современными.
14	Во что одевались в старину. Картины В.Васнецова "Царевна-Лягушка", К. Маковского "У околицы" .	1			УОНЗ	Вспоминаем русскую народную сказку "Царевна-Лягушка". Рассмотрение картин, составление рассказов, соотнесение текстов с картинами.
	Секреты речи и текста	2				
15	Сравниваем тексты. Читаем тексты Д. Маминога-Сибиряка.	1			УОНЗ	Чтение текстов. Выясняем, чем похожи и чем различаются тексты. Определение смысла, лексического значения незнакомых слов. Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности.
16	Сравниваем тексты. С. Козлов "Серый дождик затяжной" А. Барто "Игра в слова". Заклички.	1			УОНЗ	Чтение текстов. Выясняем, чем похожи и чем различаются тексты. Определение смысла, лексического значения незнакомых слов. Выясняем, чем похожи и чем различаются тексты. Определение смысла, лексического значения незнакомых слов. Заклички. Сочиняем заклички.

2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата		Тип урока	Содержание, основные понятия
			пла н	фак т		
	Русский язык: прошлое и настоящее	8				
1	По одежке встречают...Мы идём в музей одежды.	1			УОМН	Знакомство учащихся с историей русского костюма; со словами, обозначающими детали одежды, и словами, которые вышли из употребления нашей речи. Чтение и определение смысла пословиц, лексического значения незнакомых слов. Работа с репродукциями картин Ф.В. Сычкова, Н.П.Бргданова-Бельского, К.Е. Маковского, В.Е.Маковского.
2	Ржаной хлебushко калачу дедушка. Слово о хлебе. Пословицы и поговорки о хлебе, еде.	1			УОМН	Знакомство с русской культурой, обычаями нашего народа: прослушивание информации о традиции встречать гостей хлебом-солью. Работа над пословицами и поговорками о хлебе: чтение и определение смысла, лексического значения незнакомых слов. Работа в группах: чтение статей и определение ключевых слов. Чтение текста М. Яковлева, определение главной мысли, подбор заглавия.
3	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи. Эпизоды из сказки М.Горького "Про Иванушку-дурачка".	1			УОНЗ	Знакомство с русской культурой, обычаями нашего народа: прослушивание информации о традиции варить щи. Работа над пословицами: чтение определение смысла, лексического значения незнакомых слов. Чтение и перечитывание с дополнительными вопросами. Основная мысль текста, заголовок.
4	Каша – кормилица наша. Пословицы и устойчивые выражения, связанные с кашей.	1			УОНЗ	Знакомство с русской культурой, обычаями нашего народа: прослушивание информации о традиционной русской еде – каше. Работа над пословицами и фразеологизмами,

					связанных с кашей. Работа в парах с текстами Ю Гвоздарева, И.Сокольского,С. Черного
5	Любишь кататься, люби и саночки возить. Чтение отрывков из произведений Н.Некрасова, И.Сурикова, А.Толстого.	1			УОНЗ Работа с поговоркой: чтение и определение смысла. Выразительное чтение отрывков из произведений Н.Некрасова, И.Сурикова, А.Толстого. Обсуждение прочитанного.
6	Делу время, потехе час. Н.Матвеева "Жучка и юла". Почему предмет так называется?	1			УОМН Знакомство учащихся со старинными игрушками, играми; со словами, которые вышли из употребления нашей речи. Нахождение ответов на вопросы: Почему предмет так называется? Почему предмет имеет два названия? "Говорящие" названия. Сравнение. Как сравнение "прячется" в слово. Определение смысла, лексического значения незнакомых слов.
7	В решете воду не удержишь. Особенности загадки. Сравнения. Отрывки из сказок К.И.Чуковского.	1			УОМН Знакомство учащихся со старинной посудой; со словами, которые вышли из употребления нашей речи. Нахождение среди текстов загадок, особенности загадки. Сравнения. Восстановление отрывков из сказок К.И.Чуковского.
8	Самовар кипит - уходить не велит. Из истории самовара и чаепития.	1			УОНЗ Работа с текстом Я. Маракулиной, подбор названий самовара из текста. Работа с серией картинок и соотнесение их с текстом. Работа с энциклопедической статьей "Русская изба". Значение слова "чай". Определение смысла, лексического значения незнакомых слов. Работа в группах: пересказ текстов.
	Язык в действии	6			
9	Помогает ли ударение различать слова? Необычные ударения в сказках и стихах.	1			УОМН Слова, которые совпадают по написанию, но различаются по произношению и значению. Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в словах. Работа со словарем ударений. Чтение стихов и

					сказок, в которых есть слова с необычным ударением.
10	Для чего нужны синонимы.	1		УОНЗ	Роль синонимов в речи. Подбор синонимов, нахождение их в текстах. Наблюдение за сочетаемостью слов. Значение слов.
11	Для чего нужны антонимы. Пословицы с антонимами.	1		УОМН	Роль антонимов в речи. Подбор антонимов, нахождение их в текстах. Наблюдение за сочетаемостью слов. Значение слов.
12	Как появились пословицы и фразеологизмы? Пословицы в нашей речи.	1		УОНЗ	Что такое пословица. Восстановление пословиц. Объяснение смысла пословиц. Пословицы разных народов, имеющие одинаковый смысл. Составление рассказа, в котором будет уместно употребить данную пословицу.
13	Как можно объяснить значение слова. Развернутое толкование значения слова.	1		УОМН	Разные способы толкования значения слов: толковые словари, перечисление, описание, подбор синонимов, подбор родственных слов. Создание текста: развернутое толкование значения слова.
14	Итоговая контрольная работа.	1		УРК	Проверка и оценка уровня сформированности предметных результатов у учащихся 2-го класса по итогам освоения программы по литературному чтению на родном (русском) языке.
	Секреты речи и текста	3			
15	Учимся вести диалог. Чтение диалогов. Составление диалогов, соответствующих правилам речевого диалога.	1		УОНЗ	Правила речевого диалога. Приемы общения: убеждение, похвала, просьба, уговаривание. Формы обращения, использование бращений ты и вы. Выразительное чтение диалогов. Составление диалогов, соответствующих правилам речевого диалога. Пословицы о речи, общении.
16	Устанавливаем связь предложений в тексте. Фрагменты из книги В.Л.Дурова "Мои звери".	1		УОНЗ	Чтение текстов. Составление коротких сообщений, опираясь на прочитанное. Связь предложений в тексте, практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

17	Создаем тексты-инструкции и тексты-повествования. Фрагмент повести А.Толстого "Детство Никиты"	1			УОНЗ	Чтение текста. выборочное чтение. Нахождение нужной информации в тексте и составление инструкции.
----	--	---	--	--	------	---

3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Тип урока	Содержание, основные понятия
			план	факт		
Русский язык: прошлое и настоящее 10 ч.						
1	Где путь прямой, там не ездят по кривой. В.И.Даль «Правда и Кривда»	1			УОН	Работа в парах: поиск ответов на вопросы с опорой на текст. Сравнение мультфильма с художественным произведением. Подготовка к выразительному чтению. Обсуждение пословиц. Определение смысла, лексического значения незнакомых слов.
2	Кто друг прямой, тот брат родной. Памятник Александру Невскому и его дружине.	1			УОНЗ	Чтение статьи учебника и определение ключевых слов. Работа с репродукцией. Знакомство, обсуждение содержания. Рассказывание своих представлений об Александре Невском. Определение смысла, лексического значения незнакомых слов.
3	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. К.Г.Паустовский "Золотая роза".	1			УОМН	Изучение стихотворных и прозаических произведений о красоте родной природы осенью. Анализ произведений живописи и литературы, посвящённых осени.
4	Сошлись два друга - мороз да вьюга. Б. Петров "Белый, белый день."	1			УОНЗ	Освоение средств художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в литературных произведениях об осени. Изучение

					народных примет, пословиц и поговорок, посвящённых осенней природе. Определение смысла, лексического значения незнакомых слов и выражений.
5	Ветер без крыльев летает. Тексты о ветре Б.Петрова , Ю.Коваля, В.Пескова.	1			УОНЗ Образные названия ветра. Определение смысла, лексического значения незнакомых слов. Соотнесение текстов и иллюстраций. Чтение текстов
6	Какой лес без чудес. В.Песков "Опушка".	1			УОНЗ "Лесные слова". Чтение текста В.Пескова и соотнесение его с репродукцией картины И. Левитана "Луг на опушке леса". Почему растения, птиц, бабочки имеют такие названия?
7	Дело мастера боится.	1			УОНЗ Слова, называющие занятия людей. Профессии. профессии и фамилии людей. Названия улиц, связанные с профессиями. Определение смысла, лексического значения незнакомых слов и выражений.
8	Заиграй мои гусли... А.Толстой "Алеша Попович".	1			УОНЗ Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты. Звуки музыки в стихотворении А.Толстого "Алеша Попович". Работа с деформированным текстом.
9	Что ни город, то норв.	1			УОНЗ Названия старинных русских городов (Волгоград, Севастополь, Владивосток). О чем может рассказать название города? Определение смысла, лексического значения незнакомых слов и выражений.
10	У земли ясно солнце, у человека - слово. Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения.	1			УОНЗ Почему в песнях и сказках девушку сравнивают с лебедушкой? Чтение отрывка из сказки А.С.Пушкина, работа с репродукцией картины Врубеля "Царевна-Лебедь". Сравнение фрагментов сказки Пушкина и народной сказки "Перышко Финиста ясна сокола".

						Песни, стихи, загадки о деревьях. Образ дуба и березки в произведениях.
Язык в действии 4 ч.						
11	Для чего нужны суффиксы? Отрывки из сказки А. Толстого "Золотой ключик, или Приключения Буратино".	1			УОНЗ	Чтение по ролям отрывков. Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки и различную оценку.
12	Как изменяются имена существительные во множественном числе? Говори правильно.	1			УОНЗ	Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных.
13	Зачем в русском языке такие разные предлоги? Говори правильно.	1			УОНЗ	Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов в пространственном значении, образование предложно-падежных форм существительных.
14	Итоговая контрольная работа	1				Проверка и оценка уровня сформированности предметных результатов у учащихся по итогам освоения программы по литературному чтению на родном (русском) языке.
Секреты речи и текста 3 ч.						
15	Создаем тексты-рассуждения. Отрывок из сказки-были М.М.Пришвина "Кладовая солнца".	1			УОНЗ	Особенности устного выступления. Создание текстов - рассуждений с использованием различных способов аргументации. Чтение по ролям. Определение темы спора. Нахождение в текстах аргументов.
16	Учимся редактировать тексты. Г.Скребицкий "Белая шубка". М.Пришвин "Лесная колокольня".	1			УОНЗ	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы.
17	Создаем тексты-повествования.	1			УОНЗ	Составление текста – повествования по заданным

отрывки из сказок А.Толстого "Золотой ключик, или Приключения Буратино" и А. Волкова "Волшебник Изумрудного города".					отрывкам из произведений.
--	--	--	--	--	---------------------------

4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во	Дата		Тип урока	Содержание, основные понятия
			план	факт		
	Русский язык: Прошлое и настоящее.	6				
1	Вводный урок по курсу «Литературное чтение» на родном (русском) языке».	1			ОНЗ	Введение. Знакомство с учебником. Знакомство с системой условных обозначений, содержанием учебника.
2	Не стыдно знать, стыдно не учиться. Отрывки из повести В.А. Бахревского "Агей".	1			ОНЗ	Рассуждение о роли русского языка в жизни. Работа с фразеологизмами, пословицами, возникновение которых связано с учением. Работа со словарями русского языка. Обсуждение отрывков из повести В.А.Бахревского "Агей".
3	Вся семья вместе, так и душа на месте. Отрывки из рассказа В.П. Астафьева «Бабушкин праздник».	1			ОНЗ	Работа с текстом В.П. Астафьева «Бабушкин праздник» с помощью толкового словаря. Самостоятельное составление рассказа о традиции собираться вместе всем родственникам. Работа с репродукциями картин. Работа с пословицами.

4	Красна сказка складом, а песня ладом. Роль эпитетов в русских народных сказках.	1			ОНЗ	Умение работать с эпитетами и находить их в тексте. Воспроизводить образы народного творчества. Составлять предложения с сочетаниями слов. Сравнить словосочетания слов. Объяснять значение имен прилагательных и подбирать к нему синонимы из предложенного списка.
5	Красное словцо не ложь. Рассказы Т.Чабан.	1			ОНЗ	Работать с различными текстами и понимать смысл выделенных предложений. Подбирать фразеологизмы из текста и определять их значение в словаре. Работа с таблицами.
6	Язык языку весть подает. Словарные статьи.	1			ОНЗ	Знакомство со словарными статьями из разных словарей и умение определять их отличие друг от друга. Учиться определять изменения значения слов с помощью словаря. Определять заимствованные слова. Учиться сравнивать слова
Язык в действии 3ч.						
7	Трудно ли образовывать формы глагола? Составление рассказа по картинке.	1			ОНЗ	Определять роль формы глагол. Правильное произношение слов. Составление предложений по картинкам. Объяснять значение слов в тексте. Определять в каких предложениях одно слово нужно заменить на другое.

8	Можно ли об одном и том же сказать по-разному? Составление предложений.	1			ОНЗ	Сравнивать значения словосочетаний и предложений. Заменять словосочетания со сложными именами прилагательными. Составлять пары предложений в одно предложение. Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и
9	Как и когда появились знаки препинания? М.В. Ломоносова «Российская грамматика».	1			ОНЗ	Определять, в каком тексте необходимо поставить знаки препинания. Работа с фрагментом текста М.В. Ломоносова «Российская грамматика».
Секреты речи и текста.		8				
10	Задаем вопросы в диалоге. Разыгрывание ситуаций.	1			ОНЗ	Учиться составлять вопросы обращения. Работа с текстом и определение правильно обращенного диалога. Составление диалога с пословицами.
11	Учимся передавать в заголовке тему или основную мысль текста. Н.И. Сладков «Синичка	1			ОНЗ	Определять название рассказов и сказок по предложенному тексту. Анализ текста Н.И. Сладкова «Синичка необыкновенная». Подбирать
12	Учимся составлять план текста. А.Аксенова "Весна".	1			ОНЗ	Определять главное в тексте и составлять план рассказа. Работа со смысловыми частями текста.
13	Учимся пересказывать текст. Н.И. Сладков «Плясунья».	1			ОНЗ	Использование языковых средств в тексте. Пересказ рассказа от третьего лица Н.И. Сладкова «Плясунья». Определить, от чьего
14	Учимся пересказывать текст. Орел (быль). К.Паустовский "На озере".	1			ОНЗ	Работа с былью. Составление сообщения, заметки, используя данные статьи, тексты.
15	Итоговая контрольная работа.	1			УРК	Проверка и оценка уровня сформированности предметных результатов у учащихся 4-го класса по итогам освоения программы по литературному

16	Учимся оценивать и редактировать тексты. Образ осени в искусстве.	1			ОНЗ	Определять, с какой целью написан текст. Определять какие слова больше соответствуют тексту с помощью словаря. Сравнить тексты, их различие и схожесть. Работа с языковыми
17	Учимся оценивать и редактировать тексты. Редактирование текста.	1			ОНЗ	Определять, с какой целью написан текст. Определять какие слова больше соответствуют тексту с помощью словаря. Работа с языковыми средствами. Редактирование текстов.

УОНЗ – урок открытия новых знаний

УОМН – урок общеметодологической направленности

УРК – урок развивающего контроля

УР – урок рефлексии