

Рабочая программа по предмету «Технология»

Рабочая программа по технологии составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (с изменениями от 31.12.2015 №1576), в соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №5, на основе авторской программы «Технология» авторов: Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В.

Рабочая программа дает распределение учебных часов по разделам (темам) и последовательность изучения тем с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

1. Планируемые результаты

Планируемые результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

«Выпускник научится»	«Выпускник получит возможность научиться»
<p>Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.</p> <p>Достижение планируемых результатов этой группы выносятся на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам ее освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.</p> <p>Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.</p>	<p><i>Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.</i></p> <p><i>При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», программ по всем учебным предметам.</i></p>

1.1. Личностные результаты

<p>У выпускника будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; – широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; – учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; – ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; – способность к оценке своей учебной деятельности; – основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; – ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; – развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; – установка на здоровый образ жизни; – основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. 	<p>Выпускник получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; – выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; – устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; – адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; – положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; – компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; – морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; – установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках; – осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.
--	---

1.2. Регулятивные универсальные учебные действия

<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимать и сохранять учебную задачу; 	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> – учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; – планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; – учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; – осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; – оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; – адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; – различать способ и результат действия; – вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках. 	<ul style="list-style-type: none"> – в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; – преобразовывать практическую задачу в познавательную; – проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; – самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; – осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания; – самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.
---	---

1.3. Познавательные универсальные учебные действия

<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет; – осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; – использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач; – проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; – строить сообщения в устной и письменной форме; – ориентироваться на разнообразие способов решения задач; 	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; – записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; – создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; – осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; – осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; – осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
---	---

<ul style="list-style-type: none"> – основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); – осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; – осуществлять синтез как составление целого из частей; – проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; – устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; – строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; – обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи; – осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; – устанавливать аналогии; – владеть рядом общих приемов решения задач. 	<ul style="list-style-type: none"> –осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; –строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; –произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.
---	--

1.4. Коммуникативные универсальные учебные действия

<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; – допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; – учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; – формулировать собственное мнение и позицию; – договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; 	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> – учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; – учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; – понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; – аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; – продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников; – с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия; – задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; – осуществлять взаимный контроль и
--	--

<ul style="list-style-type: none"> – строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; – задавать вопросы; – контролировать действия партнера; – использовать речь для регуляции своего действия; – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. 	<p><i>оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</i></p> <p><i>– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</i></p>
--	---

1.5. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий»)

<i>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</i>	
<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – определять тему и главную мысль текста; – делить тексты на смысловые части, составлять план текста; – вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; – сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака; – понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов); – понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; – понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; – использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; – ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>– использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;</i> <i>– работать с несколькими источниками информации;</i> <i>– сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</i>

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	
<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; – соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; – формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; – сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; – составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. 	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> – делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования; – составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.
Работа с текстом: оценка информации	
<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; – оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; – на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; – участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. 	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сопоставлять различные точки зрения; – соотносить позицию автора с собственной точкой зрения; – в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

1.6. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий»)

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером	
<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); – организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере. 	
Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных	
<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видекамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный 	<p>Выпускник получит возможность научиться</p> <p>использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.</p>

<p>перевод отдельных слов; – рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете; – сканировать рисунки и тексты.</p>	
Обработка и поиск информации	
<p>Выпускник научится: –подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты); –описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ; –собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; –редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений; –пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста; –искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок); –заполнять учебные базы данных.</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться <i>грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.</i></p>
Создание, представление и передача сообщений	
<p>Выпускник научится: –создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их; –создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста; –готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации; –создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.; –создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация); –размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации; – пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться: – представлять данные; – создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».</p>

Планирование деятельности, управление и организация	
<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов); – определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения; – планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира. 	<p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования; – моделировать объекты и процессы реального мира.

1.7. Планируемые предметные результаты

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при

изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком,

аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*

– *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

– *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

– *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

– *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*

– *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

1.8. Планируемые результаты по годам обучения

1 класс	
Личностные результаты	<p><i>У обучающегося будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека; – бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека; – представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; – представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога»; – представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия; – представление об основных правилах и нормах поведения; – умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; – представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия; – стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями). <p><i>Обучающийся получит возможность для формирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе; – этических норм (ответственности) на основе анализа

	<p>взаимодействия учеников при изготовлении изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> – эстетических чувств (понятие о красивом и некрасивом, аккуратном и неаккуратном); – потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.
<p>Метапредметные результаты</p>	<p>РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ <i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; • соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом; • составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий; • осуществлять действия по образцу и заданному правилу; • контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана; • оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку; • воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами. <p>ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ <i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; • использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника; • выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом; • высказывать суждения; обосновывать свой выбор; • проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки; • сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных в учебнике; • выделять информацию из текстов учебника;

	<ul style="list-style-type: none"> • использовать полученную информацию для принятия несложных решений; • использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности. <p>КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ</p> <p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия; • слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение; • выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия; • выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • приводить аргументы и объяснять свой выбор; • вести диалог на заданную тему; • соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.
Предметные результаты	<p align="center">ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА</p> <p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве; • называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах; • организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеклами, швейной иглой, шилом); • соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия; • различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы; • проводить под руководством учителя анализ простейших предметов быта по используемому материалу; • объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия). <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p>

- уважительно относиться к труду людей;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- анализировать предметы быта по используемому материалу.

ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ.

ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств
- использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;
- чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;
- использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- использовать одну технологию для изготовления разных изделий;
- применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану и/или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;

	<ul style="list-style-type: none"> • изменять вид конструкции. <p style="text-align: center;">ПРАКТИКА РАБОТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ</p> <p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать информацию, представленную в разных формах; • наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план); • выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму); • работать со «Словарём юного технолога». <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать значение компьютера для получения информации; • различать и использовать информацию, представленную в различных формах; • наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации; • соблюдать правила работы на компьютере; • находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника. <p style="text-align: center;">ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</p> <p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике; • распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • работать над проектом под руководством учителя; • ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия; • развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; • применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.
2 класс	
Личностные результаты	<p><i>У обучающегося будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека как создателя и хранителя этнокультурного наследия; • ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно-историческому наследию;

	<ul style="list-style-type: none"> • интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника; • представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; • основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на вопросы рубрики «Вопросы юного технолога»; • этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта; • потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; • представления о значении проектной деятельности; • интерес к конструктивной деятельности; • простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды). <p><i>Обучающийся получит возможность для формирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности; • этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия; • осознания ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта; • способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность; • представления о себе как о гражданине России; • бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края; • уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности; • эстетических чувств (прекрасного и безобразного); • потребности в творческой деятельности; • учёта собственных интересов, склонностей и способностей.
<p>Метапредметные результаты</p>	<p>РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ</p> <p><i>У обучающегося будут сформированы умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия; • дополнять слайдовый и/или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя; • изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;

- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
- осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
- проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.

Обучающийся получит возможность для формирования умений:

- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;
- проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- выделять познавательную задачу из практического задания;
- воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами, и вносить изменения в свои действия.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

У обучающегося будут сформированы умения:

- находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника;
- проводить защиту проекта по заданному плану;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
- находить закономерности, устанавливая причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя.

Обучающийся получит возможность для формирования умений:

- создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;
- выделять информацию из текстов и устных высказываний,

	<p>переводить её в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям; • находить информацию по заданным основаниям в соответствии с собственными интересами и потребностями; • читать тексты и работать с ними с целью использования информации в практической деятельности. <p>КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ <i>У обучающегося будут сформированы умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения; • уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнёра при работе в паре и над проектом; • выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнёром в соответствии с определёнными правилами; • формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; • проявлять инициативу в ситуации общения. <p><i>Обучающийся получит возможность для формирования умений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать аргументы, приводимые собеседником; • соотносить мнение партнёра со своим, высказывать свою оценку; • приводить аргументы за и против; • учиться договариваться, учитывая интересы партнёра и свои; • вести диалог на заданную тему; • использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.
Предметные результаты	<p>ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА <i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека — создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере традиционных народных ремёсел России) в различных сферах: на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве; • называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар,

пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и др.;

- организовывать с помощью учителя рабочее место для работы:
 - с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушками), тканью, нитками, фольгой;
 - с инструментами и приспособлениями: ножницами, стеклой, швейной иглой, шилом, челноком, пальцами (вышивание), ножом (для разрезания), циркулем;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
- объяснять значение понятия технологии как процесса изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Обучающийся получит возможность:

- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- называть традиционные для своего края народные промыслы и ремёсла;
- осмысливать значимость сохранения этнокультурного наследия России;
- познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломы, росписью, городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способами создания.

**ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ.
ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ**

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства
- экономно расходовать используемые материалы;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, с

помощью шаблонов, на глаз;

- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани;
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств
 - использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
 - чертить прямые линии по линейке по намеченным точкам;
 - вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- применять приёмы безопасной работы с инструментами и приспособлениями:
 - использовать правила и способы работы с инструментами и приспособлениями: шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезание), циркулем, гаечным и накидным ключами;
 - использовать правила безопасной работы с материалами при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
 - осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке.

Обучающийся получит возможность научиться:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;

- подбирать наиболее подходящий материал для выполнения изделия.

КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
- изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

ПРАКТИКА РАБОТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
- выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
- заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
- осуществлять поиск информации в Интернете под руководством взрослого.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значение использования компьютера для получения информации;
- осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;
- соблюдать правила работы на компьютере и его использования, бережно относиться к технике;
- набирать и оформлять небольшие по объёму тексты;
- отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Обучающийся научится:

	<ul style="list-style-type: none"> • восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану; • сравнивать последовательность выполнения различных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении; • выделять этапы проектной деятельности; • определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя; • распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя; • проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • определять задачи каждого этапа проектной деятельности; • ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия; проводить оценку качества выполнения изделия; • развивать навыки работы в коллективе, умение работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.
3 класс	
Личностные результаты	<p><i>У обучающегося будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде; • ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату профессиональной деятельности человека; • представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; • интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учётом собственных интересов; • основные критерии оценивания собственной деятельности и деятельности других учеников (самостоятельно или при помощи ответов на вопросы рубрики «Вопросы юного технолога»); • этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта; • потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; • представления о значении проектной деятельности; • интерес к конструктивной деятельности;

	<ul style="list-style-type: none"> • простейшие навыки самообслуживания; • понимание чувств других людей. <p>Обучающийся получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности; • этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия людей в профессиональной деятельности; • ценности коллективного труда в процессе реализации проекта; • способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и способы её корректировки; • представления о себе как о гражданине России и жителе города, посёлка, деревни; • бережного и уважительного отношения к окружающей среде; • уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности; • эстетических чувств (прекрасного и безобразного); • потребности в творческой деятельности; • учёта при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.
<p>Метапредметные результаты</p>	<p>РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ</p> <p>У обучающегося будут сформированы умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • следовать определённым правилам при выполнении изделия; • дополнять слайдовый и/или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и/или самостоятельно; • выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя; • корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов; • проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи других учеников; • вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил; • действовать в соответствии с определённой ролью; • прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» под руководством учителя. <p>Обучающийся получит возможность для формирования</p>

умений:

- работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- оценивать качество своей работы.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ***У обучающегося будут сформированы умения:***

- выделять из текстов информацию, заданную в явной форме;
- высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, основанные на тексте и иллюстрациях учебника;
- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и/или самостоятельно;
- выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и/или самостоятельно;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающийся получит возможность для формирования умений:

- осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- высказывать суждения о свойствах объектов, их строении и

	<p>т. д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учётом конкретных условий; • устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями; • проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям; • находить информацию по заданным основаниям и в соответствии с собственными интересами и потребностями. <p>КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ</p> <p><i>У обучающегося будут сформированы умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • слушать собеседника, понимать и/или принимать его точку зрения; • находить точки соприкосновения различных мнений; • приводить аргументы за и против под руководством учителя при совместных обсуждениях; • осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов интересов) при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций; • оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками; • формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; • проявлять инициативу в ситуации общения. <p><i>Обучающийся получит возможность для формирования умений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ; • учиться договариваться, учитывая интересы партнёра и свои; • задавать вопросы на уточнение и/или углубление получаемой информации; • осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в паре, группе.
--	---

<p>Предметные результаты</p>	<p>ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА</p> <p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека — создателя в различных сферах на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве; • называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея, садовник, дворник и др.; • бережно относиться к предметам окружающего мира; • организовывать самостоятельно рабочее место в зависимости от используемых инструментов и материалов; • соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия; • отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия, в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их; • проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу; • проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно; • выполнять доступные действия по самообслуживанию и осваивать доступные виды домашнего труда; • определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • осмыслять понятие «городская инфраструктура»; • уважительно относиться к профессиональной деятельности человека; • осмыслять значимость профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека; • осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность. <p>ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ. ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ</p> <p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни • экономно расходовать используемые материалы при
------------------------------	---

выполнении изделия;

- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
- изготавливать изделия (плоские и объёмные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
- выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, с помощью шаблонов, на глаз;
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона;
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- готовить по рецептам пищу, не требующую термической обработки;
- заполнять простейшую техническую документацию в технологической карте;
- выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств
 - использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
 - чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
 - вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
 - выполнять эскиз и технический рисунок;
 - применять масштабирование при выполнении чертежа;
 - уметь читать простейшие чертежи;
 - анализировать и использовать обозначения линий чертежа;
- применять приёмы безопасной работы с инструментами;
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезание), циркулем, гаечным и накидным ключами; осмыслить понятие «универсальность инструмента»;
- использовать правила безопасной работы при работе с материалами: яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
- осваивать правила работы с новыми инструментами:

контргайкой, острогубцами, плоскогубцами;

- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;
- при сборке изделий использовать приёмы:
 - окантовка картоном;
 - крепление кнопками;
 - склеивание объёмных фигур из развёрток (понимать значение клапанов при склеивании развёртки);
 - соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев;
 - скручивание мягкой проволоки;
 - соединение с помощью ниток, клея, скотча.

Обучающийся получит возможность научиться:

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать наиболее подходящий материал для выполнения изделия.

КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия;
- выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- анализировать текстовый и слайдовый планы изготовления изделия; составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать конструкции реальных объектов и конструкции

изделия;

- соотносить объёмную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развёртки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

ПРАКТИКА РАБОТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ

Обучающийся научится:

- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах, при защите проекта;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

Обучающийся получит возможность научиться:

- переводить информацию из одного вида в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- использовать возможности Интернета по поиску информации.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Обучающийся научится:

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта.

	<p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • осмыслять понятие «стоимость изделия» и его значение в практической и производственной деятельности; • выделять задачи каждого этапа проектной деятельности; • распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов; • проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия; • развивать навыки работы в коллективе, умение работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.
<p>4 класс</p>	
<p>Личностные результаты</p>	<p><i>У обучающегося будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека на производстве; • ценностное и бережное отношение к результату профессиональной деятельности человека; • осмысление видов деятельности человека на производстве; • осмысление понятия «универсальные специальности» (слесарь, электрик и т. д.); • осмысление значения промышленного производства для развития нашего государства; • интерес к поисковой и исследовательской деятельности, широкая познавательная мотивация; • ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности; • критерии оценивания своей деятельности по разным основаниям; • этические нормы (взаимопомощь, ответственность, долг, сочувствие, сопереживание); • интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности людей; • представление о производствах, расположенных в регионе проживания ученика, и профессиях, необходимых на данных производствах; • навыки самообслуживания. <p><i>Обучающийся получит возможность для формирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • внутренней позиции на уровне понимания необходимости учения, преобладания учебно-познавательных мотивов и умений оценивать результат своей деятельности; • умения открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач;

	<ul style="list-style-type: none"> • осознания причин успешности и неуспешности собственной деятельности; • осмысления способов решения проблемных ситуаций с позиции партнёра по общению и взаимодействию; • бережного и уважительного отношения к окружающей среде; • осмысления значения производств для экономического развития страны и региона проживания; • уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности; • этических чувств (гордость, ответственность, стыд); • осознанных устойчивых этических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой деятельности; • потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов; • учёта при выполнении изделия интересов, склонностей, способностей и потребностей других учеников.
<p>Метапредметные результаты</p>	<p>РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ <i>У обучающегося будут сформированы умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта; • учитывать выделенные учителем и/или самостоятельно ориентиры действий в новом учебном материале; • создавать самостоятельно план выполнения изделия на основе анализа готового изделия; • определять необходимые этапы выполнения проекта; • планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей; • проводить контроль и рефлексию своих действий самостоятельно; • различать способ и результат действий; • корректировать своё поведение в соответствии с определённой ролью; • оценивать свою деятельность в групповой и парной работе на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога». <p><i>Обучающийся получит возможность для формирования умений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • работать над проектом: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;

- самостоятельно ставить задачи при изменении условий деятельности или конструкции изделия;
- определять наиболее рациональный способ выполнения изделия и/или находить новые способы решения учебной задачи;
- прогнозировать затруднения, возможные при определении способа выполнения изделия или изменении конструкции изделия;
- определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

У обучающегося будут сформированы умения:

- выделять из текста информацию о технологии производственного процесса;
- использовать дополнительные источники информации для расширения представлений и собственного кругозора;
- использовать различные знаково-символические средства для представления информации и решения учебных и практических задач;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника;
- самостоятельно проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения;
- самостоятельно находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями;
- самостоятельно проводить защиту проекта по заданным в учебнике критериям;
- работать с информацией, представленной в различных формах;
- обобщать, классифицировать и систематизировать изучаемый материал по заданным критериям;
- выделять существенные признаки изучаемых объектов;
- овладевать общими закономерностями решения познавательных и практических задач.

Обучающийся получит возможность для формирования умений:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- осознанно и произвольно строить сообщение;

	<ul style="list-style-type: none"> • строить логические суждения, включающие причинно-следственные связи; • создавать и/или преобразовывать модели и схемы для решения учебных задач; • осуществлять выбор наиболее рациональных способов решения практических задач в соответствии с конкретными условиями; • находить информацию в соответствии с заданными требованиями. <p>КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ <i>У обучающегося будут сформированы умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • вести диалог при работе в паре и группе; • находить конструктивные способы решения проблемных ситуаций, аргументировать свою точку зрения; • строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ; • контролировать свои действия и действия партнёра; • принимать чужое мнение; участвовать в дискуссии и обсуждении; • проявлять инициативу в ситуации общения. <p><i>Обучающийся получит возможность для формирования умений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • учитывать разные мнения при обсуждении учебных и практических задач; • соотносить свою позицию с позицией партнёра; • выбирать необходимые коммуникативные средства для организации дискуссии, беседы, обсуждения; • ориентироваться на партнёра при работе в паре и группе.
Предметные результаты	<p>ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА</p> <p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать производственный процесс как продукт преобразующей и творческой деятельности человека-создателя (на примере производственных предприятий России); • называть основные виды профессиональной деятельности человека на производстве и в производственных циклах: геолог, буровик, скульптор, художник, изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжильщик, обувщик, столяр, кондитер, технолог-кондитер, слесарь-электрик, электрик, электромонтёр,

	<p>агроном, овощевод, лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач, лётчик, космонавт, редактор, технический редактор, корректор, художник;</p> <ul style="list-style-type: none"> • называть наиболее распространённые профессии своего региона и выделять основные виды деятельности людей данных профессий; • определять основные этапы создания изделий на производстве; • сравнивать на практическом уровне отдельные этапы производственного цикла выполнения изделия с последовательностью этапов выполнения изделия на уроке; • самостоятельно анализировать и контролировать собственную практическую деятельность; • отбирать и при необходимости заменять материалы и инструменты для выполнения изделия в зависимости от вида работы; • проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемым материалам, способа применения, вариантам отделки; • выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; • находить в тексте этапы технологии изготовления изделия, определять этапы работы, заполнять технологическую карту. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомиться с производством и производственным циклами: вагоностроением, добычей полезных ископаемых, производством фарфора, обувным, кондитерским, швейным, деревообрабатывающим производством, очисткой воды, тепличным хозяйством, издательским делом; • осмыслять или объяснять понятия «производственный процесс», «производственный цикл»; • осмыслять понятие «универсальность профессии»; • осмыслять значение производства для экономического развития страны; • узнавать о наиболее значимых для России производствах и городах, в которых они расположены; • знакомиться с процессом создания изделий на производстве; • воспроизводить отдельные этапы производственного цикла при выполнении изделия;
--	--

- осмысливать особенности производственной деятельности людей разных профессий;
- выполнять самостоятельно проект.

ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ. ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ

Обучающийся научится:

- использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи;
 - узнавать и называть свойства материалов
 - осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия;
 - выбирать в зависимости от свойств материалов технологические приёмы их обработки;
 - выполнять эскизы, наброски и технические рисунки изделий;
 - экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
 - выполнять разметку деталей изделия по чертежу, при помощи шаблонов и на основе слайдов;
 - пользоваться при разметке чертёжными инструментами (карандашом, линейкой, циркулем), мелом;
 - работать с технической документацией — технологической картой;
 - выстраивать алгоритм выполнения изделия на основе технологической карты;
 - оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
 - узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств
- применять инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль), для перенесения чертежа деталей изделия;
- самостоятельно чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
- определять радиус окружности по чертежу и самостоятельно вычерчивать окружность при помощи циркуля;
- выполнять эскиз и технический рисунок;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- читать простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа;
- применять приёмы безопасной работы с инструментами:

— использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, ножом-косяком (деревообработка), циркулем, гаечным и накидным ключами;

— классифицировать инструменты по назначению:

режущие — нож, ножницы, пила; колющие — шило, иглы; ударные — молоток; монтажные — отвёртка, гаечный ключ; разметочные — линейка, циркуль, угольник;

— проверять и определять исправность инструментов;

— выполнять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;

— использовать способы безопасной работы с кухонными инструментами и приспособлениями;

— использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

— осваивать способы безопасной работы с фольгой и проволокой;

— осмыслять понятие «универсальность инструмента»;

- при сборке изделий использовать приёмы:

— крепление выкройки булавками;

— тиснение по фольге при помощи стержня от шариковой ручки;

— соединение с помощью ниток, клея;

— склеивание объёмных фигур из развёрток и целого листа.

Обучающийся получит возможность научиться:

- изготавливать изделия (плоские и объёмные) по чертежу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслять возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслять технологию изготовления изделий на промышленных производствах (на примере производств: автомобилей, железнодорожных вагонов, обуви, одежды, фаянсовой посуды, кондитерских изделий, создания медалей, издания книг, создания изделий из поделочного камня, добычи полезных ископаемых);
- выполнять отдельные элементы технологического производственного процесса при выполнении изделия на уроке;
- осмыслять значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту, профессиональной деятельности и производственном процессе;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при

выполнении изделий.

КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

Обучающийся научится:

- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, схеме, готовому образцу; выделять детали, форму и способы соединения деталей;
- изменять свойства конструкции изделия за счёт изменения конструкции деталей и/или способа их соединения;
- выполнять изделие, используя разные материалы и технологии;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- составлять на основе анализа готового образца план выполнения изделия;
- анализировать последовательность операций технологического производственного процесса изготовления изделий и соотносить с последовательностью выполнения изделия на уроке.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять общие конструктивные особенности реальных объектов и выполняемых изделий;
- создавать изделие по собственному замыслу.

ПРАКТИКА РАБОТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ

Обучающийся научится:

- использовать различные способы получения и передачи информации;
- находить информацию о создателях книги на практике; знакомиться со структурой книги;
- пользоваться программой Microsoft Word для написания текста, вставки рисунков;
- осваивать способы создания таблиц в текстовом редакторе Microsoft Word;
- работать с таблицами в программе Microsoft Word;
- соблюдать правила работы с компьютером;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- редактировать тексты под руководством учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать простейшие информационные объекты: тексты, слайды;

	<ul style="list-style-type: none"> • создавать макет книги; • создавать иллюстрации для книги. <p style="text-align: center;">ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</p> <p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать текст учебника и на его основе составлять план последовательности выполнения изделия; • самостоятельно определять этапы проектной деятельности; • самостоятельно определять задачи каждого этапа проектной деятельности; • распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и выбирать роли в зависимости от своих интересов, возможностей и условий, заданных проектом; • проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям; • проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта; • работать в паре; применять на практике правила сотрудничества. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • определять задачи проектной деятельности; • распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов; • предполагать возможные затруднения при выполнении изделия и проекта; • проводить оценку качества выполнения изделия и корректировать его выполнение; • развивать навыки работы в коллективе, умение работать в группе; применять на практике правила сотрудничества.
--	---

2. Содержание учебного предмета

2.1. Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.

д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

¹ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

В содержание учебного курса включены темы регионального компонента **и этнических элементов из местной культуры**. Они интегрированы с темами основной программы по технологии и представлены по следующим направлениям:

- общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы

деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания;

- технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности;

- конструирование и моделирование.

1 класс		
Название раздела	№ урока	Тема
<i>«Человек и земля»</i>	16	Такие разные дома. «Домик из веток». Рукотворный мир народов ханты и манси.
<i>«Человек и земля»</i>	19	Семена и фантазии. Составление орнаментов народов ханты и манси с использованием семян, листьев и веток.
<i>«Человек и земля»</i>	24	На земле, на воде и в воздухе (знакомство с транспортными средствами народов ханты и манси). Передвижение по земле. «Тачка»
2 класс		
Название раздела	№ урока	Тема
<i>«Человек и земля»</i>	12	Человек и лошадь Работа с картоном. Конструирование. Изделие «Лошадка». Наши проекты. Конструирование силуэта оленя.
<i>«Человек и земля»</i>	24	Работа с ткаными материалами. Вышивание салфетки. Строчка косого стежка
<i>«Человек и земля»</i>	22-23	Шитьё. Изделие «Кошелёк». Какая ткань превращается в изделие. Пришивание бусинок к ткани.
3 класс		
Название раздела	№ урока	Тема
<i>«Человек и вода»</i>	23	Конструирование. Работа с различными материалами. Изделие: мост. Изготовление транспортного средства народов ханты (сани) из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объёмных и плоских форм.
<i>«Человек и вода»</i>	25	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: осьминоги и рыбки. Вышивание как древнее рукоделие. Виды вышивок. Традиционные вышивки народов ханты и манси.
<i>«Человек и информация»</i>	30	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольный театр. Изготовление хантыйской куклы «Акань».
4 класс		
Название раздела	№ урока	Тема
<i>«Человек и земля»</i>	11	«Изготовление панно из глины «Медвежий праздник»
	13	«Новогодние традиции коренных народов ханты и манси».

	16-17	«Лесенка – опора для растений. Мебельные фабрики Сургута».
<i>«Человек и информация»</i>	34	«Изготовление компьютерной презентации на основе рисунков и шаблонов о жизни народов ханты и манси».

**2.2. Учебно-тематический план по предмету «Технология»
(1 класс)**

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	Практическая часть		Краткое содержание раздела
			ВСЕГО	Практические работы	
1	Давайте познакомимся	3	3	3	<p>Как работать с учебником? (1 час) Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Я и мои друзья. Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений, заполнение анкеты.</p> <p>Материалы и инструменты (1 час) Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.</p> <p>Что такое технология (1 час) Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках. Понятие «технология».</p>
2	Человек и земля	21	21	21	<p>Природный материал.(1 час) Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый). Изделие: «Аппликация из листьев».</p> <p>Пластилин (2 часа) Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии. Понятия: «эскиз», «сборка». Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна». Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: «композиция». Изделие «Мудрая сова».</p> <p>Растения (2 часа) Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Понятие: «земледелие». Изделие: заготовка семян, проект «Осенний урожай». Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков</p>

				<p>работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: «проект». Изделие: «Овощи из пластилина».</p> <p>Бумага (2 часа) Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее. Понятия: «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы». Изделие: «Закладка из бумаги».</p> <p>Насекомые (1 час) Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски). Изделие: «Пчелы и соты».</p> <p>Дикие животные (1 час) Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре. Проект «Дикие животные». Изделие: коллаж «Дикие животные».</p> <p>Новый год (2 часа) Проект «Украшаем класс к Новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги. Изделие: «Украшение на елку». Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. Изделие: «Украшение на окно».</p> <p>Домашние животные (1 час) Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. Изделие: «Котенок».</p> <p>Такие разные дома (1 час) Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: «макет», «гофрированный картон». Изделие: «Домик из веток».</p> <p>Посуда (1 час) Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза. Понятия: «сервировка», «сервиз». Проект «Чайный сервиз». Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница».</p> <p>Свет в доме (1 час) Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. Изделие: «Торшер».</p>
--	--	--	--	--

					<p>Мебель (1 час) Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. Изделие: «Стул».</p> <p>Одежда, ткань, нитки (1 час) Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалами, из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель». Изделие: «Кукла из ниток».</p> <p>Учимся шить (3 часа) Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц. Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок».</p> <p>Передвижение по земле (1 час). Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором, его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки. Изделие: «Тачка».</p>
3	Человек и вода	3	3	3	<p>Вода в жизни человека (1 час) Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: «рассада». Изделия: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями».</p> <p>Питьевая вода (1 час) Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. Изделие: «Колодец».</p> <p>Передвижение по воде (1 час) Знакомство со значением водного транспорта в жизни человека Исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Понятие: «оригами». Изделия: «Кораблик из бумаги».</p>
4	Человек и воздух	3	3	3	<p>Использование ветра (1 час) Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу. Понятие: «флюгер». Изделие: «Вертушка».</p> <p>Полеты птиц (1 час) Знакомство с видами птиц. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. Понятие: «мозаика». Изделие:</p>

					«Попугай». Полеты человека (1 час) Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета. Работа с бумагой в технике «оригами», разметка по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Понятия: «летательные аппараты». Изделия: «Самолет».
5	Человек и информация	3	3	3	Способы общения (1 час) Изучение способов общения. Закрепление способом работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо». Важные телефонные номера. Правила движения (1 час) Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение. Изделие: «Составление маршрута безопасного движения от дома до школы». Компьютер (1 час) Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Понятия «компьютер», «интернет».
	Итого	33	33	33	

Учебно-тематический план по предмету «Технология»

(2 класс)

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	Практическая часть		Краткое содержание раздела
			ВСЕГО	Практические работы	
1.	Здравствуй, дорогой друг	1	1		Знакомство с учебными пособиями, наблюдение, анализ структуры учебника и рабочей тетради, определение назначения каждого источника информации, освоение системы условных знаков, которые используются в этом комплекте.
2.	Человек и земля	23	23	23	Освоение технологии выращивания зелёного лука. Освоение способа наматывания ниток на шаблон, выполнение композиции «Корзина с цветами». Освоение техники

					<p>«тестопластика», выполнение игрушки из теста. Изучение хохломской росписи и её особенностей, освоение техники «папье-маше». Изучение городецкой росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация». Изучение дымковской росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «лепка» из пластилина. Изучение семёновской росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация» из ткани.</p> <p>Освоение техники «объёмная аппликация» с использованием пластилина, выполнение композиции «Деревня». Освоение способа изготовления аппликации из природных материалов и пластилина, выполнение изделий «Курочка из крупы», «Попугай». Освоение техники «бумагопластика», выполнение подвижной конструкции «Лошадка» из бумаги. Освоение способа изготовления объёмных изделий на основе развёртки: выполнение проекта из бумаги «Деревенский двор».</p> <p>Освоение техники «бумагопластика», выполнение изделия «Изба». Освоение способа создания мягкой игрушки из помпонов, выполнение изделия «Домовой». Освоение техники «лепка» из глины, выполнение изделия «Печь». Освоение способа плетения из бумаги, выполнение изделия «Коврик». Освоение способа изготовления объёмных изделий на основе чертежа, выполнение изделия «Мебель».</p> <p>Освоение приёма плетения в три пряди, плетение косы для композиции «Русская красавица». Освоение шва «через край», выполнение изделия «Кошелёк». Освоение тамбурного шва, выполнение вышивки на салфетке «Вишенки».</p>
3.	Человек и вода	3	3	3	Освоение техники «изонить», выполнение композиции «Золотая рыбка». Освоение техники создания полубъёмной аппликации, выполнение аппликации «Русалка». Проект «Аквариум».
4.	Человек и воздух	3	3	3	Освоение техники выполнения изделий на основе развёртки, выполнение макета мельницы. Освоение техники работы с металлизированной бумагой, выполнение модели флюгера. Изучение значения символа «птица» в культуре русского народа, выполнение сувенира «Птица счастья».
5.	Человек и информация	4	4	4	Освоение способа изготовления книг из бумаги и картона, выполнение изделия «Книжка-ширма».
		34	34	33	

Учебно-тематический план по предмету «Технология»

(3 класс)

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	Практическая часть		Краткое содержание раздела
			ВСЕГО	Практические работы	
1.	Здравствуй, дорогой друг!	1	1		Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод.
2.	Человек и земля	21	21	21	Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Объемная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объемной

				<p>модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).</p> <p>Понятия: технологическая карта, защита проекта.</p> <p>Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.</p> <p>Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.</p> <p>Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.</p> <p>Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.</p> <p>Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, - официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.</p> <p>Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.</p> <p>Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.</p> <p>Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.</p> <p>Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).</p> <p>Информация об изделии (продукте) на ярлыке.</p> <p>Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.</p> <p>Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного</p>
--	--	--	--	---

					<p>сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).</p> <p>Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.</p> <p>Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.</p> <p>Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).</p>
3.	Человек и вода	4	4	4	<p>Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей.</p> <p>Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.</p> <p>Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.</p> <p>Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.</p> <p>Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу</p>
4.	Человек и воздух	3	3	3	<p>История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.</p> <p>Знакомство с особенностями конструкции вертолёт. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.</p> <p>Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.</p>
5.	Человек и информация	5	5	5	<p>Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.</p> <p>Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений.</p> <p>Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.</p> <p>Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила</p>

					поведения в театре. Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.
	Итого:	34	34	34	

Учебно-тематический план по предмету «Технология»

(4 класс)

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	Практическая часть		Краткое содержание раздела
			ВСЕГО	Практические работы	
1.	Введение	1	1	1	Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.
2.	Человек и земля	21	21	21	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.
3.	Человек и вода	3	3	3	Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение

					необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).
4.	Человек и воздух	3	3	3	<p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).</p> <p>Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.</p>
5.	Человек и информация	6	6	6	<p>Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.</p> <p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).</p> <p>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.</p>
	ИТОГО:	34	34	34	

3. Календарно-тематическое планирование «Технология»

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата		Тип урока	Содержание, основные понятия
			план	факт		
Давайте познакомимся (3 ч)						
1	Как работать с учебником.	1			УОНЗ	Содержание понятий «технология», «материалы», «инструменты», «приспособления», «графические обозначения», «свойства». Знание специфических особенностей учебника, рабочей тетради. Проявление заинтересованного, внимательного, вдумчивого отношения к объектам природы.
2	Материалы и инструменты.	1			УОНЗ	Содержание понятий «профессия», «орудия труда»; культура организации деятельности. Иметь представление о мире природы и о предметном мире, созданном человеком; иметь представления о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества.
3	Что такое технология?	1			УОНЗ	Значение слов «технология», поиск информации в словаре учебника. Объяснять значение понятия «технология», выделять некоторые виды деятельности на основе работы с различными материалами. Формировать уважительное отношение к людям различных профессий.
Человек и земля (21 ч.)						
4	Природный материал. Аппликация из листьев.	1			УОНЗ	Сушка листьев под прессом Аппликация из листьев. Содержание понятий «природный материал», «пресс», «аппликация». Иметь представления о различных видах природного материала; знать правила сбора, сортировки и хранения природного материала Устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно практических видов деятельности
5	Пластелин. Аппликация «Ромашковая поляна»	1			УОНЗ	Содержание понятий «пластелин», «приемы работы», «эскиз», «сборка», «отделка», «разметка». Приемы работы с пластилином. Иметь представление о свойствах пластилина; уметь работать по плану. Понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы.
6	Пластелин.	1			УОНЗ	Природные материалы, пластелин. Содержание понятий «пластелин», «приемы

	«Мудрая сова»					работы», «эскиз», «сборка», «отделка», «разметка» Иметь представление о свойствах пластилина; уметь работать по плану.
7	Растения. Получение и сушка семян.	1			УОНЗ	Получение и сушка семян. Термины <i>«проект», «композиция», части</i> растений. Понимать значение растений для человека. Понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы
8	Проект «Осенний урожай»	1			УОНЗ	Понятие: <i>«проект»</i> . Изделие: «Овощи из пластилина». Осмыслить этапы проектной деятельности. Приобрести первичные навыки работы над проектом под руководством учителя. Установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности
9	Бумага. «Волшебные фигуры»	1			УОНЗ	Понятия: <i>«шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы», «берёста», «волокно»</i> . Уметь работать с шаблонами, картоном и цветной бумагой, иметь навыки разрезания ножницами бумаги и картона Осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности
10	«Закладка из бумаги»	1			УОНЗ	Бумага. Правила работы с шаблоном из рабочей тетради. Разметка бумаги приемом сгибания. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Иметь представление о видах и свойствах бумаги, приемах и способах работы с бумагой.
11	Насекомые. «Пчелы и соты».	1			УОНЗ	Коллаж. Бумага, вырезки из журналов, ножницы, клей. Изделие: коллаж «Дикие животные» Владеть приемом обрывания бумаги по контуру рисунка, конструированию изделий. Проявление заинтересованности, внимательного, отношения к объектам природы .
12	Проект «Дикие животные».	1			УОНЗ	Коллаж. Бумага, вырезки из журналов, ножницы, клей. Изделие: коллаж «Дикие животные» Владеть приемом обрывания бумаги по контуру рисунка, конструированию изделий Осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке
13	Домашние животные. «Котенок»	1			УОНЗ	Домашние животные кот или барашек из пластилина. Уметь работать с пластилином, владеть различными приемами лепки Осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке.
14 15	Проект «Украшаем класс к Новому	2			УОНЗ	Изделие: «Украшение на елку». Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. Осваивать проектную деятельность: работу в

	году».					парах, распределение ролей, представление работы классу.
16	Такие разные дома. «Домик из веток». Рукотворный мир народов ханты и манси.	1			УОНЗ	Понятия: «макет», «гофрированный картон», «жилище», «макет», «риски». Иметь навыки работы с шаблонами. Понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире. Роль и место человека в окружающем ребёнка мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения.
17	Посуда. Проект «Чайный сервиз».	1			УОНЗ	Сервировка стола для чаепития. Правила поведения за столом. Изделия «Чашка», «Чайник», «Сахарница». Иметь представление о технологии изготовления посуды, материалах, из которых ее изготавливают. Положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности.
18	Свет в доме. «Торшер».	1			УОНЗ	Правила работы шилом, изделие «Торшер». Функции мебели, предметы мебели, новые способы разметки — через копировальную бумагу, свойства копировальной бумаги. Знать технологию изготовления торшера, уметь подбирать материалы для работы. Осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке.
19	Семена и фантазии. Составление орнаментов народов ханты и манси с использованием семян, листьев и веток.				УОНЗ	Функции мебели, предметы мебели, новые способы разметки — через копировальную бумагу, свойства копировальной бумаги. Знать правилами работы с шилом, уметь вырезать по окружности. Положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности.
20	Кукла из ниток. Ткань, выкройка, глазомер	1			УОНЗ	Знать правила работы с иглой, уметь применять их в практической деятельности. Осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности.
21	Учимся шить. Строчка прямых стежков. Строчка стежков	1			УОНЗ	Строчки стежков, пришивание пуговиц. Освоить строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире.

	с перевивом змейкой.					
22	Учимся шить. «Закладка с вышивкой»	1			УОНЗ	Закладка с узорами. Знать правилами работы с иглой. Использовать разные виды стежков для оформления закладки. Представления об общности нравственно-эстетических категорий у разных народов и их отражении в предметном мире
23	Учимся шить. «Медвежонок».	1			УОНЗ	Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Уметь оформлять игрушки при помощи пуговиц. Понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы.
24	На земле, на воде и в воздухе (знакомство с транспортными средствами народов ханты и манси). Передвижение по земле. «Тачка»	1			УОНЗ	Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Конструктор. Способы передвижения и перемещения грузов по земле. Уметь работать с конструктором, его деталями, знать правила соединения деталей. Осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке
Человек и вода (3 ч.)						
25	Вода в жизни человека. Проращивание семян.	1			УОНЗ	Выращивание растений. Уход за растениями. Иметь представление о значении воды в жизни людей, животных и растений. Знать правила ухода за растениями. Осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке
26	Питьевая вода. «Колодец»	1			УОНЗ	Колодец. Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Уметь создавать композицию на основе заданного в учебнике образца.
27	Передвижение по воде. «Кораблик из бумаги».	1			УОНЗ	Передвижение по воде. Способы и приемы выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом. Понятие: « <i>оригами</i> ». Уметь выполнять оригами. Понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире
Человек и воздух (3 ч.)						
28	Использование ветра. «Вертушка».	1			УОНЗ	Использование человеком силы ветра, передвижение по воздуху. Понятие: « <i>флюгер</i> ». Уметь выполнять оригами. Представления об общности нравственно-эстетических категорий у разных народов и их отражении в предметном мире.

29	Образы весны. Аппликация на тему весны с использованием шаблонов. Полеты птиц.	1			УОНЗ	Использование человеком силы ветра, передвижение по воздуху. Мозаика. Выполнение аппликации. Овладеть способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке.
30	Полеты человека. «Самолет»	1			УОНЗ	Разные виды летательных аппаратов. Проведение эксперимента. Выполнение модели самолета. Уметь работать с бумагой в технике «оригами», выполнять разметку по шаблону Адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность
Человек и информация (3 ч.)						
31	Способы общения. «Зашифрованное письмо».	1			УОНЗ	Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы. Уметь работать с бумагой, картоном, глиной Устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности
32	Правила дорожного движения. Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.	1			УОНЗ	Современные средства связи, правила дорожного движения. Перевод информации в знаково-символическую систему. Иметь представление о современных средствах связи, знать правила дорожного движения; графически изображать безопасный маршрут из дома до школы. Осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке.
33	Компьютер.	1			УОНЗ	Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Понятия: «компьютер», «Интернет». Иметь представление об основных составных частях компьютера, их назначении; интернете, как одним из основных современных источников информации Адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность.
	ИТОГО:	33 часа				

2 класс

№ п/ п	Тема урока.	Коли честв о часов	Дата		Тип урока	Содержание, основные понятия
			план	факт		
Здравствуй дорогой друг (1ч.)						
1	Вводный инструктаж по технике безопасности. Как работать с учебником.	1			УОМН	Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. <i>Технология, ремесла, материалы, инструменты.</i>
Человек и земля (23 ч)						
2	Земледелие. Выращивание лука.	1			УОНЗ	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. <i>Дары природы, дары труда, садовод, овощевод, комбайнёр, агроном, хлебороб.</i>
3	Посуда. Композиция из картона и ниток «Корзина с цветами»	1			УОНЗ	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). <i>Гончар, корзинщик, виды ниток.</i>
4	Работа с пластичными материалами. Композиция «Семейка грибов на поляне».	1			УОНЗ	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. <i>Съедобные и несъедобные грибы.</i>
5	Работа с пластичными материалами. Изделие «Магнит из теста».	1			УОНЗ	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). с новой техникой изготовления изделий тесто-пластикой. <i>Тесто, пекарь, кондитер, жернова, мельница, блюдо.</i>
6	Работа с пластичными материалами. Изделие: проект «Праздничный стол»	1			УОНЗ	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. <i>Сервиз.</i>
7	Народные промыслы. Хохлома. Миска «Золотая хохлома»	1			УОНЗ	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). <i>Промысел, орнамент, элемент орнамента, хохломская роспись, мастер по</i>

					<i>росписи.</i>
8	Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Кухонная доска.	1		УОНЗ	Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. <i>Городецкая роспись.</i>
9	Народные промыслы. Дымка. Изделие «Дымковская игрушка»	1		УОНЗ	Результат проектной деятельности — изделия. <i>Узор, элементы узора.</i>
10	Матрёшка. Работа с текстильными материалами.	1		УОНЗ	Рукотворный мир как результат труда человека. <i>Изнаночная сторона, булавка.</i>
11	Работа с пластичными материалами. Пейзаж «Деревня»	1		УОНЗ	Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. <i>Рельеф, эскиз.</i>
12	Человек и лошадь. Работа с картоном. Игрушка «Лошадка». Наши проекты. Конструирование силуэта оленя.	1		УОН	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. <i>Конструкция, конструирование, доярка, птичница, пастух, коневод, конюх, верховые, скаковые лошади, пейзаж, шило. Югория, оленевод.</i>
13	Домашние птицы. Мозаика «Петушок»	1		УОНЗ	Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). <i>Инкубатор, курятник, птичница, птицефабрика, калька, копировальная бумага.</i>
14	Работа с бумагой. Конструирование Проект «Деревенский двор»	1		УОНЗ	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. <i>Развёртка, конус, куб, призма, параллелепипед, пирамида, цилиндр, шар.</i>
15	Работа с различными материалами. Проект «Новый год»	1		УОН	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. <i>Маска, ряженые.</i>
16	Строительство. Работа с бумагой. Полуобъёмная пластика. «Изба»	1		УОНЗ	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов. <i>Венец, наличник, плотник, причелина.</i>

17	Работа с волокнистыми материалами. Изделие «Домовой»	1			УОНЗ	Культура межличностных отношений в совместной деятельности. <i>Циркуль.</i>
18	Внутреннее убранство избы. Изделие «Русская печь»	1			УОНЗ	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. <i>Печник, ухват, кочерга.</i>
19	Внутреннее убранство избы. Изделие «Коврик»	1			УОНЗ	Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. <i>Основа, уток.</i>
20	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами. «Русская красавица»	1			УОНЗ	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием). <i>Выкройка, костюм, национальный костюм, ожерелье, монисто, лапти, сутаж, эскиз.</i>
21	Работа с бумагой. Аппликационные работы. «Костюмы Ани и Вани»	1			УОНЗ	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное,), отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.). <i>Изнаночная сторона, булавка, портновский мел.</i>
22-23	Какая ткань превращается в изделие. Пришивание бусинок к ткани. Шитьё. Изделие «Кошелёк».	2			УОМН	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию. <i>Шов, шов через край, бусинки.</i>
24	Работа с ткаными материалами. Строчка косого стежка. Вышивание салфетки.	1			УОНЗ	Разнообразие предметов рукотворного мира. <i>Шов, тамбурный шов. Строчка косого стежка.</i>
Человек и вода (3 ч)						
25	Рыболовство. Изонить. Изделие «Золотая рыбка»	1			УОНЗ	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). <i>Рыболовство, рыболов, мормышка, изонить.</i>
26	Работа с природными материалами. Проект «Аквариум»	1			УОНЗ	Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).
27	Работа с бумагой и волокнистыми	1			УОНЗ	Общее представление о конструировании как создании

	материалами. Изделие «Русалка»					конструкции каких-либо изделий. <i>Русалка, Мерроу.</i>
Человек и воздух (3 ч)						
28	Работа с бумагой. Складывание. Оригами «Птица счастья»	1			УОНЗ	Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). <i>Оберег, резьба по дереву, драчочные птицы, «Птица счастья».</i>
29	Использование ветра. Работа с бумагой. «Ветряная мельница»	1			УОНЗ	Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. <i>Ветер, сила ветра, шкала Бофорта, направление ветра, макет, модель, моделирование, развёртка.</i>
30	Использование ветра. Работа с фольгой. «Флюгер»	1			УОНЗ	Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). <i>Флюгер, фольга.</i>
«Человек и информация» (4 ч)						
31-32	Книгопечатание. Изделие «Книжка-ширма»	2			УОНЗ	Изделие, деталь изделия (общее представление). Информация, её отбор, анализ и систематизация. <i>Ширма, книжка-ширма, папирус, пергамент, рукопись, разметка.</i>
33-34	Поиск информации в интернете.	2			УРК	Общее представление о правилах клавиатурного письма. Простейшие приёмы поиска информации. <i>Интернет.</i>
	ИТОГО:	34 ч.				

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата		Тип урока	Содержание, основные понятия
			план	факт		
Здравствуй, дорогой друг! (1 час)						
1	Как работать с учебником	1			УОНЗ	Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики

						«Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Понятия: <i>городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод</i>
Человек и земля (21 час)						
2	Архитектура. Работа с бумагой. Изделие: дом.	1			УОНЗ	Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа.
3	Городские постройки. Работа с проволокой. Изделие: телебашня.	1			УОНЗ	Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.
4	Парк. Работа с природным материалом и пластилином. Изделие:	1			УОНЗ	Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях.

	городской парк.					Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.
5-6	Детская площадка. Работа с бумагой. Изделие: качалка, песочница.	2			УОНЗ	Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта.
7	Ателье мод. Работа с тканью. Украшение платочка монограммой. Стебельчатый шов. Кроссворд. Ателье мод.	1			УОНЗ	Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.
8	Работа с тканью. Аппликация из ткани. Украшение фартука. Петельный шов.	1			УОНЗ	Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения

						<p>аппликации.</p> <p>Профессии: модельер, закройщик, портной, швея.</p> <p>Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.</p>
9	Работа с бумагой и шерстяной нитью. Изготовление тканей. Изделие: гобелен.	1			УОНЗ	<p>Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток).</p> <p>Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.</p> <p>Профессии: прядильщица, ткач.</p> <p>Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен.</p>
10	Вязание. Работа с шерстяной нитью. Изделие: воздушные петли	1			УОНЗ	<p>Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком.</p> <p>Приёмы вязания крючком.</p> <p>Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.</p>
11	Одежда для карнавала. Работа с тканью. Изделие: кавалер, дама.	1			УОНЗ	<p>Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии.</p> <p>Понятия: карнавал, крахмал, кулиска.</p>
12	Бисероплетение. Работа с леской и	1			УОНЗ	<p>Знакомство с новым материалом — бисером. Виды</p>

	бисером. Изделие: браслетик «Цветочки».					бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение.
13	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Изделие: весы. Тест. Кухонные принадлежности.	1			УОНЗ	Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов. Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню.
14	Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами. Изделие: салат из фруктов.	1			УОНЗ	Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.
15	Работа с тканью. Колпачок для яиц. Изделие: цыплята.	1			УОНЗ	Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда тёплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента.
16	Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок. Изделие: бутерброды.	1			УОНЗ	Блюда, не требующие тепловой обработки, — холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных

						ингредиентов.
17	Сервировка стола. Салфетница.	1			УОНЗ	Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Понятия: салфетница, сервировка.
18	Магазин подарков. Лепка. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Изделие: брелок для ключей.	1			УОНЗ	Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.
19	Работа с природными материалами. Золотистая соломка.	1			УОНЗ	Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междуузлиа.
20	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.	1			УОНЗ	Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Учёт при выборе

						оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность.
21	Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование. Изделие: фургон «Мороженое».	1			УОНЗ	Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер-конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань.
22	Работа с металлическим конструктором. Изделие: грузовик, автомобиль. Тест. Человек и земля.	1			УОНЗ	Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация. Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.
Человек и вода (4 часа)						
23	Конструирование. Работа с различными материалами. Изделие: мост. Изготовление транспортного средства народов ханты (сани) из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объёмных и	1			УОНЗ	Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон,

	плоских форм.					<p>нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей.</p> <p>Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.</p>
24	Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: яхта.	1			УОНЗ	<p>Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект «Водный транспорт»</p> <p>Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты.</p> <p>Профессия: кораблестроитель.</p> <p>Понятия: верфь, баржа, контргайка.</p>
25	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: осьминоги и рыбки. Вышивание как древнее рукоделие. Виды вышивок. Традиционные вышивки народов ханты и манси.	1			УОНЗ	<p>Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.</p> <p>Проект «Океанариум»</p> <p>Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощённого варианта мягкой игрушки.</p> <p>Закрепление навыков выполнения стежков и швов.</p> <p>Профессия: ихтиолог.</p> <p>Понятия: мягкая игрушка, океанариум.</p>
26	Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: фонтан. Тест. Человек и вода.				УОНЗ	<p>Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.</p> <p>Понятия: фонтан, декоративный водоём.</p>
Человек и воздух (3 часа)						
27	Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Изделие:	1			УОНЗ	<p>Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства</p>

	птицы.					оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. Понятия: оригами, бионика.
28	Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Изделие: вертолёт «Муха».	1			УОНЗ	Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёта. Знакомство с новым материалом — пробкой. Профессии: лётчик, штурман, авиаконструктор. Понятия: вертолёт, лопасть.
29	Папье–маше. Работа с бумагой и картоном. Изделие: воздушный шар. Тест. Человек и воздух.	1			УОНЗ	Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятие: папье-маше.
Человек и информация (5 часов)						
30	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольный театр. Изготовление хантыйской куклы «Акань».	1			УОНЗ	Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка.
31	Работа с различными материалами.	1			УОНЗ	Правила

	Конструирование и моделирование. Изделие: сцена и занавес. Кроссворд «Театр».					поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. Проект «Готовим спектакль» Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитьё. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчёт стоимости изделия. Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа.
32	Переплётная мастерская. Работа с картоном и цветной бумагой. Изделие: переплетные работы.	1			УОНЗ	Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплётчик.
33	Почта. Работа с почтовыми бланками. Изделие: заполняем бланк.	1			УОНЗ	Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

						Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк.
34	Афиша. Работа с бумагой, картоном. Выставка работ.	1			УОНЗ	Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.
	Итого:	34 часа				

4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата		Тип урока	Содержание, основные понятия
			план	факт		
Введение 1 час						
1	Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником.	1			УОНЗ	Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: <i>технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы</i>
Человек и земля – 19 часов						
2	Вагоностроительный завод. Кузов вагона. Пассажирский вагон	1			УОНЗ	Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения.
3	Вагоностроительный завод. Кузов вагона. Пассажирский вагон	1			УОМН	Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развёртки вагона, чертёж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

						<p>Понятия: <i>машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.</i></p> <p>Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели из бумаги.</p>
4	Полезные ископаемые. Буровая вышка.	1			УОНЗ	<p>Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа.</p> <p>Понятия: <i>полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга.</i></p> <p>Профессии: геолог, буровик.</p>
5	Полезные ископаемые. Малахитовая шкатулка.	1			УОМН	<p>Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов (малахитовых плашек) учащимися.</p> <p>Профессия: мастер по камню.</p> <p>Понятия: <i>поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.</i></p>
6	Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика.	1			УОНЗ	<p>Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).</p> <p>Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление</p>
7	Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика.	1			УОМН	

						плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов. Понятия: <i>автомобильный завод, конвейер, операция.</i>
8-9	Монетный двор. Стороны медали. Медаль.	1			УОНЗ	Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладение новым приёмом — тиснением по фольге. Совершенствование умения заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой. Понятия: <i>знак отличия, рельефный рисунок, контр-рельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литьё, тиснение.</i>
	Монетный двор. Стороны медали. Медаль.	1			УОМН	
10	Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза.	1			УОНЗ	Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса.
11	Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза. Изготовление панно из глины «Медвежий праздник».	1			УОМН	Совершенствование умений работать с пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Профессии: скульптор, художник. Понятия: <i>операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.</i>

12	Швейная фабрика. Прихватка.	1			УОНЗ	<p>Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы иглой, ножницами, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжильщик. Понятия: <i>кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортёр, мерка, размер.</i></p>
13	Мягкая игрушка. Новогодняя игрушка. Птичка. Новогодние традиции коренных народов ханты и манси.	1			УОМН	<p>Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размеры деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдение правил работы иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Изготовление разных видов изделий с использованием одной технологии. Понятие: <i>мягкая игрушка.</i></p>
14-15	Обувное производство. Модель детской летней обуви.	2			УОНЗ	<p>Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице</p>

					УОМН	размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знаний о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: <i>обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.</i>
16-17	Деревообрабатывающее производство. Лесенка - опора для растений. Мебельные фабрики Сургута.	2			УОНЗ	Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: <i>древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.</i>
18	Кондитерская фабрика. «Пирожное «Картошка»».	1			УОНЗ	Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «Картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: <i>какао-бобы, какао-крупка, какао тёртое, какао-масло, конширование.</i>
19	Кондитерская фабрика. «Шоколадное печенье».	1			УОМН	

20	Бытовая техника. Настольная лампа.	1			УОНЗ	<p>Знакомство с понятием «<i>бытовая техника</i>» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приёмов работы в технике «витраж». Абажур-плафон для настольной лампы.</p> <p>Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтёр.</p> <p>Понятия: <i>бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж.</i></p> <p>Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»</p>
21	Бытовая техника. Настольная лампа.	1			УОМН	
22	Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы.	1			УОНЗ	<p>Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.</p> <p>Профессии: агроном, овощевод.</p> <p>Понятия: <i>теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.</i></p>

Человек и вода – 3 часа.

23	Водоканал. Фильтр для воды.	1			УОНЗ	<p>Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды.</p> <p>Знакомство со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера.</p> <p>Понятия: <i>водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.</i></p>
24	Порт. Профессии. Канатная лестница.	1			УОНЗ	<p>Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способов крепления морскими узлами.</p> <p>Профессии: <i>лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.</i></p> <p>Понятия: <i>порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел.</i></p>
25	Узелковое плетение. Браслет.	1			УОМН	<p>Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике макраме. Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике макраме.</p> <p>Понятие: <i>макраме</i></p>
Человек и воздух – 3 часа.						
26	Самолетостроение и	1			УОНЗ	Первоначальные сведения о самолётостроении, о

	ракетостроение. Самолет.					<p>функциях самолётов и космических ракет, о конструкции самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт.</p> <p>Понятия: <i>самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.</i></p>
27	Самолетостроение и ракетостроение. Ракета-носитель.	1			УОМН	<p>Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.</p>
28	Летательный аппарат. Воздушный змей.	1			УОНЗ	<p>Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.</p> <p>Понятия: <i>каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.</i></p>
Человек и информация – 4 часов.						
29	Издательское дело. Профессии. Титульный лист.	1			УОНЗ	<p>Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник.</p> <p>Понятия: <i>издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац,</i></p>

						<i>книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.</i>
30	Работа с таблицами.	1			УОНЗ	Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: <i>таблица, строка, столбец.</i>
31	Издательское дело. Создание содержания книги.	1			УОНЗ	ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».
32-33	Переплетные работы. «Книга «Дневник путешественника»	2			УОНЗ УОМН	Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: <i>шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.</i>
34	Итоговый урок. Изготовление компьютерной презентации на основе рисунков и шаблонов о жизни народов ханты и манси.	1			УРК	Организация выступления учащихся. Презентация изделий. Выбор лучших работ.
	Итого:	34 часа				