

## **Рабочая программа по предмету «Технология»**

Рабочая программа по технологии для 1-4 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (с изменениями), в соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №5, на основе авторской программы «Технология» авторов: Роговцева Н. И., Богданова Н. В. Добромыслова.

Рабочая программа дает распределение учебных часов по разделам (темам) и последовательность изучения тем с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

*Учебник Технология 1 класс авторы: Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П., «Просвещение»*

*Учебник Технология 2 класс авторы: Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В., «Просвещение»*

*Учебник Технология 3 класс авторы: Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В., «Просвещение»*

*Учебник Технология 4 класс авторы: Роговцева Н.И., Шилова Н.В., «Просвещение»*

## 1. Планируемые результаты

Планируемые результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

«Выпускник научится»	«Выпускник получит возможность научиться»
<p>Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.</p> <p>Достижение планируемых результатов этой группы выносятся на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам ее освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности</p>	<p><i>Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.</i></p> <p><i>При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», программ по всем учебным предметам.</i></p>

<p>перехода на следующий уровень обучения. Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.</p>	
--	--

### 1.1. Личностные результаты

<p><b>У выпускника будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li> <li>– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>– способность к оценке своей учебной деятельности;</li> <li>– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</li> <li>– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> <li>– устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</li> <li>– адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</li> <li>– положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</li> <li>– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</li> <li>– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации</li> </ul>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</li> <li>– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</li> <li>– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</li> <li>– установка на здоровый образ жизни;</li> <li>– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</li> </ul>	<p><i>на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;</i></li> <li>– <i>осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</i></li> </ul> <p><i>эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.</i></p>
--	--

## 1.2. Регулятивные универсальные учебные действия

<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> <li>– оценивать правильность выполнения действия</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</i></li> <li>– <i>преобразовывать практическую задачу в познавательную;</i></li> <li>– <i>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</i></li> <li>– <i>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</i></li> <li>– <i>осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного</i></li> </ul>
--	--

<p>на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>– различать способ и результат действия;</li> <li>– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.</li> </ul>	<p>внимания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i></li> </ul>
---	---

### 1.3. Познавательные универсальные учебные действия

<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;</li> <li>– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;</li> <li>– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>– строить сообщения в устной и письменной форме;</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</i></li> <li>– <i>записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</i></li> <li>– <i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</i></li> <li>– <i>осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</i></li> <li>– <i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</i></li> <li>– <i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i></li> <li>– <i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и</i></li> </ul>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</li> <li>– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>– осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;</li> <li>– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>– устанавливать аналогии;</li> <li>– владеть рядом общих приемов решения задач.</li> </ul>	<p><i>критерии для указанных логических операций;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</i></li> <li>– <i>произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.</i></li> </ul>
--	---

#### **1.4. Коммуникативные универсальные учебные действия**

<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его</li> </ul>	<p><b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</i></li> <li>– <i>учитывать разные мнения и интересы и</i></li> </ul>
--	--

<p>аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>– формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;</li> <li>– задавать вопросы;</li> <li>– контролировать действия партнера;</li> <li>– использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</li> </ul>	<p><i>обосновывать собственную позицию;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i></li> <li>– <i>аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i></li> <li>– <i>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;</i></li> <li>– <i>с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i></li> <li>– <i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</i></li> <li>– <i>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</i></li> <li>– <i>адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</i></li> </ul>
---	---

**1.5. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий»)**

<b>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</b>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять тему и главную мысль текста;</li> <li>– делить тексты на смысловые части, составлять план текста;</li> <li>– вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;</li> <li>– сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;</li> <li>– понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);</li> <li>– понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;</li> <li>– понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;</li> <li>– использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</li> <li>– ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>работать с несколькими источниками информации;</i></li> <li>– <i>сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</i></li> </ul>
---	---

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;</li> <li>– соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;</i></li> <li>– <i>составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.</i></li> </ul>
--	---



<ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;</li> <li>– сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;</li> <li>– составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</li> </ul>	
<b>Работа с текстом: оценка информации</b>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;</li> <li>– оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;</li> <li>– на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;</li> <li>– участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сопоставлять различные точки зрения;</li> <li>– соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</li> </ul> <p><i>в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.</i></p>

### **1.6. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий»)**

<b>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером</b>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ;</li> <li>– выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.</li> </ul>	
<b>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных</b>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;</li> <li>– рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;</li> <li>– сканировать рисунки и тексты.</li> </ul>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.</i></p>
<b>Обработка и поиск информации</b>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);</li> <li>– описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;</li> <li>– собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;</li> <li>– редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;</li> <li>– пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический</li> </ul>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.</i></p>

орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

– искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

– заполнять учебные базы данных.

### Создание, представление и передача сообщений

#### **Выпускник научится:**

– создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

– создавать простые сообщения в виде аудио- и видефрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

– готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

– создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

– создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

– размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

– пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

– *представлять данные;*

– *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

## Планирование деятельности, управление и организация

<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);</li><li>– определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;</li><li>– планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.</li></ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования;</li><li>– моделировать объекты и процессы реального мира.</li></ul>
---	---

### 1.7. Планируемые предметные результаты

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом,

рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

### Предметные результаты по разделам изучения предмета

Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<b>Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;</li> <li>- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>уважительно относиться к труду людей;</i></li> <li>- <i>понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;</i></li> <li>- <i>понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах:</i></li> </ul>

<p>выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</li> <li>- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</li> </ul>	<p><i>разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</i></p>
---	--

**Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</li> <li>- применять приемы рациональной безопасной работы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</i></li> <li>- <i>прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</i></li> </ul>
--	--

<p>ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <p>- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p>	
<p><b>Раздел «Конструирование и моделирование»</b></p>	
<p>- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</p> <p>- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;</p> <p>- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям</p>	<p><i>- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;</i></p> <p><i>- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.</i></p>



### Раздел «Практика работы на компьютере»

<p>- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</p> <p>- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;</p> <p>- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).</p>	<p><i>- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.</i></p> <p style="text-align: center;">—</p>
--	---

### 1.8. Планируемые результаты по годам обучения

1 класс	
Личностные результаты	<p><u>Создание условий для формирования следующих умений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положительно относиться к учению;</li> <li>• проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;</li> <li>• принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;</li> <li>• чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;</li> <li>• самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в</li> </ul>

	<p>результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;</li> <li>• бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;</li> <li>• осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;</li> <li>• с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;</li> <li>• под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.</li> </ul>
<p>Метапредметные результаты</p>	<p><u>Регулятивные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать цель деятельности на уроке;</li> <li>• проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li>• высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li> <li>• объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</li> <li>• готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;</li> <li>• выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</li> <li>• выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</li> <li>• совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.</li> </ul> <p><u>Познавательные УУД</u></p> <p>Учащийся научится с помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно художественные особенности предлагаемых изделий;</li> <li>• сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно художественному);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;</li> <li>• ориентироваться в материале на страницах учебника;</li> <li>• находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);</li> <li>• делать выводы о результате совместной работы всего класса;</li> <li>• преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД</u></p> <p>Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему</li> </ul>
Предметные результаты	<p>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.</p> <p>Учащийся будет знать о (на уровне представлений):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;</li> <li>• отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;</li> <li>• профессиях близких и окружающих людей.</li> </ul> <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);</li> <li>• соблюдать правила гигиены труда.</li> </ul> <p>2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественнопрактической деятельности.</p> <p>Учащийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);</li> <li>• последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);</li> <li>• способы разметки («на глаз», по шаблону);</li> <li>• формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;</li> <li>• клеевой способ соединения;</li> <li>• способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;</li> <li>• названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон,</li> </ul>

	<p>булавки), правила безопасной работы ими.</p> <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать материалы и инструменты по их назначению;</li> <li>• качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. экономно размечать по шаблону, сгибанием;</li> <li>2. точно резать ножницами;</li> <li>3. соединять изделия с помощью клея;</li> <li>4. эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;</li> </ol> </li> <li>• использовать для сушки плоских изделий пресс;</li> <li>• безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);</li> <li>• с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.</li> </ul> <p>3. Конструирование и моделирование.</p> <p>Учащийся будет знать о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• детали как составной части изделия;</li> <li>• конструкциях разборных и неразборных;</li> <li>• неподвижном клеевом соединении деталей.</li> </ul> <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;</li> <li>• конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.</li> </ul>
2 класс	
Личностные результаты	<p>Учащийся научится с помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;</li> <li>• уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;</li> <li>• понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.</li> </ul>
Метапредметные результаты	<p>Регулятивные УУД.</p> <p>Учащийся научится с помощью учителя:</p>

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные УУД.

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД.

Учащийся научится с помощью учителя:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;</li> <li>• вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;</li> <li>• слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;</li> <li>• выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.</li> </ul>
Предметные результаты	<p>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание. Учащийся будет знать о (на уровне представлений):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);</li> <li>• гармонии предметов и окружающей среды;</li> <li>• профессиях мастеров родного края;</li> <li>• характерных особенностях изученных видов декоративноприкладного искусства.</li> </ul> <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;</li> <li>• готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;</li> <li>• выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметнотворческой деятельности;</li> <li>• самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;</li> <li>• применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.</li> </ul> <p>2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественнопрактической деятельности. Учащийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;</li> <li>• названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;</li> <li>• происхождение натуральных тканей и их виды;</li> <li>• способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;</li> <li>• основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;</li> <li>• линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и</li> </ul>

	<p>приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).</li> </ul> <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать простейшие чертежи (эскизы);</li> <li>• выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);</li> <li>• оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;</li> <li>• решать несложные конструкторско-технологические задачи;</li> <li>• справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.</li> </ul> <p>3. Конструирование и моделирование.</p> <p>Учащийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• неподвижный и подвижный способы соединения деталей;</li> <li>• отличия макета от модели.</li> </ul> <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;</li> <li>• определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.</li> </ul> <p>4. Использование информационных технологий.</p> <p>Учащийся будет знать о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• назначении персонального компьютера.</li> </ul>
3 класс	
Личностные результаты	<p>Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;</li> <li>• проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;</li> <li>• испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;</li> <li>• принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;</li> <li>• опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.</li> </ul>
Метапредметные	Регулятивные УУД.

результаты	<p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</li> <li>• выявлять и формулировать учебную проблему;</li> <li>• анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;</li> <li>• самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);</li> <li>• коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;</li> <li>• осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;</li> <li>• выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.</li> </ul> <p>Познавательные УУД.</p> <p>Учащийся научится с помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;</li> <li>• открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</li> <li>• преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)).</li> </ul> <p>Коммуникативные УУД.</p> <p>Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;</li> <li>• слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;</li> <li>• уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</li> <li>• уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.</li> </ul>
Предметные	1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.



результаты	<p>Учащийся будет знать о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характерных особенностях изученных видов декоративноприкладного искусства;</li> <li>• профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).</li> </ul> <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;</li> <li>• соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле и радиоаппаратурой).</li> </ul> <p>2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественнопрактической деятельности.</p> <p>Учащийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);</li> <li>• последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;</li> <li>• линии чертежа (осевая и центровая);</li> <li>• правила безопасной работы канцелярским ножом;</li> <li>• косую строчку, её варианты, назначение;</li> <li>• несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).</li> </ul> <p>Учащийся будет иметь представление о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• композиции декоративноприкладного характера на плоскости и в объёме;</li> <li>• традициях канонов декоративноприкладного искусства в изделиях.</li> </ul> <p>Учащийся будет уметь (под контролем учителя):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;</li> <li>• выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);</li> <li>• подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;</li> <li>• выполнять рицовку;</li> <li>• оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантами;</li> <li>• находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);</li> </ul>
------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• решать доступные технологические задачи.</li> </ul> <p>3. Конструирование и моделирование.</p> <p>Учащийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• простейшие способы достижения прочности конструкций.</li> </ul> <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративнохудожественным условиям;</li> <li>• изменять конструкцию изделия по заданным условиям;</li> <li>• выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.</li> </ul> <p>4. Практика работы на компьютере.</p> <p>Учащийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;</li> <li>• основные правила безопасной работы на компьютере.</li> </ul> <p>Учащийся будет иметь общее представление о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.</li> </ul> <p>Учащийся будет уметь (с помощью учителя):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• включать и выключать компьютер;</li> <li>• пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);</li> <li>• выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);</li> <li>• работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.</li> </ul>
4 класс	
Личностные результаты	<p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;</li> <li>• описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративноприкладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;</li> <li>• принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;</li> <li>• понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.</li> </ul>
<p>Метапредметные результаты</p>	<p>Регулятивные УУД. Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</li> <li>• анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;</li> <li>• выявлять и формулировать учебную проблему;</li> <li>• выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);</li> <li>• предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;</li> <li>• самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;</li> <li>• выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;</li> <li>• осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.</li> </ul> <p>Познавательные УУД. Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;</li> <li>• приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</li> <li>• перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;</li> <li>• делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.</li> </ul> <p>Коммуникативные УУД.</p>

	<p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;</li> <li>• высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;</li> <li>• слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;</li> <li>• сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи)</li> </ul>
Предметные результаты	<p>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.</p> <p>Учащийся будет иметь общее представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;</li> <li>• об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);</li> <li>• о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.</li> </ul> <p>Учащийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать и выполнять свою художественнопрактическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;</li> <li>• использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;</li> <li>• защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;</li> <li>• безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);</li> <li>• выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).</li> </ul> <p>2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественнопрактической деятельности.</p> <p>Учащийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);</li> <li>• последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;</li> <li>• линии чертежа (осевая и центровая);</li> <li>• правила безопасной работы канцелярским ножом;</li> <li>• косую строчку, её варианты, назначение;</li> </ul>

- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративноприкладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративноприкладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

### 3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

### 4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

	Учащийся научится с помощью учителя:
--	--------------------------------------

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

## 2. Содержание курса

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом),

---

<sup>1</sup> В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие*



*приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

### **Учебно-тематический план по предмету «Технология»**

#### **1 класс**

В 1 классе программа рассчитана на 1 час в неделю, всего за год - 33 часа.

№ п/ п	Наименование раздела	Всего часов	Из них практи- ческая часть	Краткое содержание раздела
1	Давайте познакомимся.	3		Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Знакомство с понятиями: материалы, инструменты. Организация рабочего места Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места. Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия).
2	Человек и земля.	21	20	Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование

			<p>рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии. Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски). Виды диких животных. Знакомство с техникой коллаж. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре. Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Изготовление ёлочной игрушки из полосок цветной бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов. Знакомство с видами посуды и материалами, из</p>
--	--	--	--

				<p>которых её изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных современных способов освещения жилища. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом. Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Изготовление модели стула из гофрированного картона. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц. Знакомство с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей. Изготовление из конструктора модели тачки.</p>
3	Человек и вода	3	3	<p>Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Правила ухода за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги. Исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приёмами изготовления изделий в технике оригами. Сравнение способов изготовления плавательных средств (кораблика и плота) из различных материалов.</p>

4	Человек и воздух	3	3	Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки при помощи линейки (вычерчивание диагонали). Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление изделия по самостоятельному замыслу. Знакомство с видами птиц. Закрепление навыков работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.
5	Человек и информация	3	2	Изучение способов общения и получения информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение. Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером. Понятия: компьютер, Интернет.
	Итого	33	28	

## 2 класс

**Во 2 классе программа рассчитана на 1 час в неделю, всего за год - 34 часа.**

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	Из них практическая часть	Краткое содержание раздела
1	Давайте познакомимся	1 ч.		Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям
2	Человек и земля	23 ч.	4 ч.	Деятельность человека на земле. Способы её обработки, значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений, Материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластилин, термопластика, технология изготовления посуды различными способами. Создание проекта «Праздничный стол» Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи, истории матрёшки. Изготовление изделий в технике народных промыслов. Значение лошади для человека. Закрепление навыков разметки по шаблону. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов. Разметка при помощи кальки. Самостоятельное составление плана. Новый год. История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Строительство. Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревянной избы. Выполнение работы в технике полубъёмная пластика, свойства яичной скорлупы и технология работы с ней. В доме. Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Утварь, значение русской печи, материалы и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичного материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.

				Народный костюм. Национальный костюм и особенности его украшения. Создание национального костюма. Изучаем виды швов и стежков. Тамбурный стежок.
3	Человек и вода	3 ч.		Значение рыболовства для человека. Участие в проекте «Аквариум».
4	Человек и воздух	3 ч.		Использование силы ветра человеком.
5	Человек и информация	4 ч.	2 ч	Поиск информации в Интернете. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете».
	Итого	34	6	

### 3 класс

В 3 классе программа рассчитана на 1 час в неделю, всего за год - 34 часа.

	Наименование раздела	Всего часов	Из них практическая часть	Краткое содержание раздела
1	«Здравствуй, дорогой друг!»	1 ч	-	Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод.
2	Человек и земля.	21ч	3 час	Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

			<p>Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.</p> <p>Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа</p> <p>Назначение городских построек, их архитектурные особенности.</p> <p>Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.</p> <p>Объёмная модель телебашни из проволоки.</p> <p>Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.</p> <p>Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.</p> <p>Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.</p> <p>Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).</p> <p>Понятия: технологическая карта, защита проекта.</p> <p>Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.</p> <p>Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.</p> <p>Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.</p> <p>Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная</p>
--	--	--	--

			<p>одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.</p> <p>Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. . Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером</p> <p>Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.</p> <p>Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.</p> <p>Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.</p> <p>Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.</p> <p>Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).</p> <p>Информация об изделии (продукте) на ярлыке.</p> <p>Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.</p> <p>Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).</p> <p>Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.</p> <p>Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.</p> <p>Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).</p>
--	--	--	--



3	Человек и вода	4 ч	3ч	<p>Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки ипр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.</p> <p>Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.</p> <p>Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.</p> <p>Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу</p>
4	Человек и воздух.	3 ч	2ч	<p>История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.</p> <p>Знакомство с особенностями конструкции вертолѐта. Особенности профессий лѐтчика, штурмана, авиаконструктора.</p> <p>Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.</p> <p>Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплѐт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплѐтчика.</p> <p>Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.</p> <p>Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника,</p>

				художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.
5	Человек и информация	5 ч	1ч	Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.
	Итого	34	9	

#### 4 класс

Во 4 классе программа рассчитана на 1 час в неделю, всего за год – 34 часа.

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	Из них практическая часть	Краткое содержание раздела
1	Как работать с учебником.	1	1	Обобщать знания о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними. Научить работать с учебником.
2	Человек и Земля.	18	18	Создавать разные виды вагонов, используя объёмные тела (параллелепипед, цилиндр, конус). Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия. Овладеть технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. Смешивать пластилин разных оттенков для создания нового оттенка цвета. Использовать приёмы работы с пластилином. Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, приведённого в учебнике, переносить эскиз

				<p>на фольгу при помощи кальки. Осваивать правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков . Анализировать рецепт пирожного «Картошка», заполнять технологическую карту с помощью учителя. Определять необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. Составлять план приготовления блюда, распределять обязанности. Собирать модель лампы на основе простой электрической цепи. Изготавливать абажур для настольной лампы в технике «витраж» .</p>
3	Человек и вода.	6	6	<p>Проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчёт на основе наблюдений. Изготавливать струемер и исследовать количество воды, которое расходует человек за 1 минуту при разном напоре водяной струи.</p> <p>Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России.</p> <p>Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания простого и прямого узлов</p> <p>. Сравнить способы вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Определять размеры деталей изделия, закреплять нити для начала вязания изделия в технике макраме.</p>
4	Человек и воздух.	6	6	<p>Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты.</p> <p>Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнить технологическую карту. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана определять последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения деталей. Заполнять технологическую карту</p>
5	Человек и информация.	3	3	<p>. Находить и определять особенности оформления титульного листа. Использовать в практической работе знания о текстовом редакторе</p>

				<p>Майкрософт Отбирать информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал. Применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника». Закреплять умения сохранять и распечатывать текст. Применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника». Закреплять умения сохранять и распечатывать текст.</p>
	Итого	34	34	

### 3. Календарно-тематическое планирование

#### 1 класс.

№ п/п	Тема раздела, тема урока	Кол-во часов	Дата		Тип урока	Содержание, основные понятия.
			план	факт		
Давайте познакомимся - 3ч.						
1	Урок путешествие. Как работать с учебником.	- 1			УОНМ	Урок - путешествие. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Я и мои друзья. Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.
2	Урок - творческая мастерская. Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	1			УОНМ	Урок - творческая мастерская. Знакомство с понятиями: материалы, инструменты. Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.
3	Урок – игра. Что такое технология.	1			УОНМ	Урок – игра. Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология.

4	Урок - творческая мастерская. Природный материал. Семена и фантазии. Составление орнамента народов ханты и манси с использованием семян, листьев, веток.	1			УОНМ	Урок - творческая мастерская. Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы.
5	Урок – игра. Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».	1			УОНМ	Урок – игра. Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии. Понятия: эскиз, сборка. Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: композиция.
6	Урок – игра. Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина Изделие: «Мудрая сова»	1			УОНМ	Урок – игра. Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии. Понятия: эскиз, сборка. Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: композиция.

7	Урок - творческая мастерская. Растения. Изделие: «Получение и сушка семян».	1			УОНЗ	Урок - творческая мастерская. Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Понятие: земледелие. Изделие: «Получение и сушка семян».
8	Урок - творческая мастерская. Растения. Проект «Осенний урожай» Изделие: «Овощи из пластилина».	1			УОНЗ	Проект «Осенний урожай» Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: проект.
9	Бумага. Изделия: «Закладка из бумаги».	1			УОНЗ	Урок – игра. Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы.
10	Бумага. Изделие: «Хантыйский прямолинейный геометрический орнамент «Щучьи зубы»	1			УОНЗ	Урок – творческая мастерская. Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Понятия: шаблон,

					симметрия, правила безопасной работы.
11	Насекомые. Изделие: «Пчёлы и соты».	1		УОНЗ	Урок - творческая мастерская. Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски).
12	Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж».	1		УОНЗ	Урок - праздник. Виды диких животных. Знакомство с техникой коллаж. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре. Проект «Дикие животные»
13	Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». Изделия: «Украшение на ёлку», «Украшение на окно».	1		УОНЗ	Урок - творческая мастерская. Проект «Украшаем класс к Новому году» Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Изготовление ёлочной игрушки из полосок цветной бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.
14	Домашние животные. Изделие: «Котёнок».	1		УОНЗ	Урок- игра. Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.
15	Такие разные дома. Изделие: «Домик из веток».	1		УОНЗ	Урок – творческая мастерская. Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: макет, гофрированный картон.



16	Посуда. Проект «Чайный сервиз». Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница».	1			УОНЗ	Урок - творческая мастерская. Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Понятия: сервировка, сервиз. Проект «Чайный сервиз» Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза.
17	Посуда. Проект «Чайный сервиз». Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница».	1			УОНЗ	Урок - творческая мастерская. Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Понятия: сервировка, сервиз. Проект «Чайный сервиз» Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза.
18	Свет в доме. Изделие: «Торшер».	1			УОНЗ	Урок – викторина. Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом.
19	Мебель. Изделие: «Стул».	1			УОНЗ	Урок – игра. Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Изготовление модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.
20	Одежда, ткань, нитки. Аппликация на тему: «Хантыйский пояс»	1			УОНМ	Урок – сказка. Знакомство с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают. Способы создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов узоров из ниток по одной технологии. Понятия: выкройка,

						модель.
21	Учимся шить. Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой».	1			УОНМ	Урок – творческая мастерская. Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц.
22	Учимся шить. «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой».	1			УОНМ	Урок – творческая мастерская. Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц.
23	Учимся шить. «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок».	1			УОНМ	Урок – творческая мастерская. Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц.
24	Передвижение по земле. Изделие: «Тачка».	1			УОНМ	Урок – сказка. Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения в жизни человека. Знакомство с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей. Изготовление из конструктора модели тачки.
Человек и вода - 3 ч.						

25	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие: «Проращивание семян».	1			УОНМ	Урок- путешествие. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Правила ухода за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: рассада.
26	Питьевая вода. Изделие: «Колодец».	1			УПЗиУ	Урок - творческая мастерская. Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.
27	Передвижение по воде. На земле, на воде и в воздухе (знакомство с транспортными средствами народов ханты и манси) Изделие: «Плот», «Лодка».	1			УОНМ	Урок – викторина. Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека. Проект «Речной флот». Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги. Исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приёмами изготовления изделий в технике оригами. Сравнение способов изготовления плавательных средств (кораблика и плота) из различных материалов. Понятие: оригами.
Человек и воздух - 3 ч.						
28	Использование ветра. Изделие: «Вертушка».	1			УОНМ	Урок – путешествие. Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки при помощи линейки (вычерчивание диагонали). Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление изделия по самостоятельному замыслу. Понятие: флюгер.

29	Полёты птиц. Изделие: «Попугай».	1			УОНЗ	Урок – сказка. Знакомство с видами птиц. Закрепление навыков работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. Понятие: мозаика.
30	Полёты человека. Изделия: «Самолёт», «Парашют».	1			УОНЗ	Урок – творческая мастерская. Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Понятие: летательный аппарат.
Человек и информация - 3 ч.						
31	Способ общения. Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо».	1			УОНМ	Урок - творческая мастерская. Изучение способов общения и получения информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).
32	Важные телефонные номера. Правила движения. Изделие: «Важные телефонные номера».	1			УОНМ	Урок - творческая мастерская. Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение.

33	Компьютер.	1			УОНЗ	Урок -творческая мастерская. Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером. Понятия: компьютер, Интернет.
<b>Итого: 33 ч.</b>						

### Календарно-тематическое планирование «Технология»

#### 2 класс

№ п/ п	Тема урока	Кол иче ств о час ов	Дата		Тип урока	Содержание, основные понятия
			пла н	фак т		
Давайте познакомимся. Здравствуй, друг! - 1 час						
1	Как работать с учебником.	1 ч			УОМН	Сформировать представление об учебнике и рабочей тетради предмета «Технология». Ввести систему условных знаков, которые используются в учебнике, критерии оценки выполнения изделия. Научить использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности.
Человек и земля - 23 часа						
2	Земледелие. Практическая работа № 1. «Выращивание лука»	1 ч.			УОНЗ	Сформировать представление о видах деятельности человека на земле. Ввести технологию выращивания зеленого лука, технику «тестоластика», способ наматывания ниток на шаблон. Научить использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности: выращивать зеленый лук, делать сувенир из теста, аппликацию из картона.

3	Посуда «Корзина с цветами»	1 ч.			УОМН	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, ее видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Использовать приемы плетения корзины при изготовлении изделия. Определять и использовать необходимые инструменты и приемы работы. Воспроизводить реальный образ предмета при выполнении композиции.
4	Посуда. Практическая работа № 2 «Семейка грибов на поляне»	1 ч.			УОНЗ	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений)
5	Посуда «Игрушка из теста»	1 ч.			УОМН	Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним. Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок. Сравнить приёмы работы с солёным тестом и пластилином.
6	Посуда. Проект «Праздничный стол»	1 ч.			УОМН	Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнить свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.

					Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность
7	Народные промыслы «Золотая хохлома»	1 ч.		УОНЗ	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи.</p> <p>Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>
8	Народные промыслы «Городецкая роспись»	1 ч.		УОНЗ	<p>Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).</p> <p>Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.</p> <p>Осмысливать значение народных промыслов для развития</p>

					декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.
9	Народные промыслы «Дымковская игрушка»	1 ч.		УОНЗ	Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнить виды народных промыслов.
10	Народные промыслы «Матрешка»	1 ч.		УОНЗ	Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Сравнить орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы.
11	Народные промыслы Композиция «Стойбище» Ханты-манси.	1 ч.		УОНЗ	Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с пластилином, картоном, природным материалом, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.



12	Домашние и дикие животные. Практическая работа № 3. «Медведь-хозяин тайги» Ханты-манси.	1 ч.			УОНЗ	Составлять рассказ о медведях, их значении в природе (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Понимать значимость животного для народов ханты-манси. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».
13	Домашние животные и птицы. «Курочка из крупы»	1 ч.			УОНЗ	Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.
14	Домашние животные и птицы. Проект «Деревенский двор»	1 ч.			УОНЗ	Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе

					<p>иллюстративного материала.</p> <p>Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток. Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами. Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.</p>
15	Новый год. «Елочные игрушки из яиц»	1 ч.		УОНЗ	<p>Составлять рассказ об истории возникновения елочных игрушек и традиции празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знания традиций региона проживания).</p> <p>Осваивать при изготовлении изделия правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Создавать разные изделия на основе одной технологии.</p>
16	Строительство «Изба»	1 ч.		УОНЗ	<p>Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Выполнять разметку деталей по шаблону.</p> <p>Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Осваивать технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнить способы выполнения мозаики из разных материалов.</p>
17	В доме. Практическая работа № 4 «Наш дом» Изделие «Домовой».	1 ч.		УОНЗ	<p>Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.</p> <p>Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с</p>

					нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.
18	В доме Проект «Убранство избы»	1 ч.		УОНЗ	Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме. Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Составлять самостоятельно план выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона).
19	В доме. Изделие «Коврик»	1 ч.		УОНЗ	Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.

20	Человек и земля. Изделие «Дерево- символ жизни» Ханты-манси.	1 ч.			УОНЗ	<p>Осуществлять поиск информации об отношении к дереву, как к символу жизни народов ханты-манси. Анализировать части дерева, определять детали, необходимые для его изготовления. Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность. Владеть способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.</p>
21	Народный костюм Изделие «Русская красавица»	1 ч.			УОНЗ	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнить и находить общее и различие в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора,</p>

					предварительно определив материалы для его изготовления.
22	Народный костюм Изделие кукла «Акань» Ханты-манси.	1 ч.			УОНЗ Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов ханты-манси (собственных наблюдений и других источников). Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.
23	Народный костюм Изделие «Кошелек»	1 ч.			УОНЗ Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку.
24	Народный костюм Изделие «Салфетка»	1 ч.			УОНЗ Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям.
Человек и вода - 3 часа					
25	Рыболовство. Изделие:	1 ч.			УОНЗ Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по

	композиция «Золотая рыбка»				<p>материалам учебника, из собственного опыта и других источников.</p> <p>Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Объяснять значение воды для жизни на земле. Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя).</p>
26	Рыболовство Проект «Аквариум»	1 ч.		УОНЗ	<p>Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации.</p> <p>Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку.</p>

						Контролировать и корректировать свою деятельность. Предъявлять и оценивать изделие. Проводить презентацию готового изделия.
27	Рыболовство Изделие «Русалка»	1 ч.			УОНЗ	Осваивать технику создания полубъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полубъёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания.
Человек и воздух - 3 часа						
28	Птица счастья. Работа с бумагой. Оригами.	1 ч.			УОНЗ	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.
29	Использование ветра Изделие «Ветряная мельница»	1 ч.			УОНЗ	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмысливать важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных

					наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике
30	Использование ветра Изделие «Флюгер»	1 ч.		УОНЗ	Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).
Человек и информация - 3 часа					
31	Книгопечатание Изделие «Книжка-ширма»	1 ч.		УОНЗ	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке.



					Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов. Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)
32	Поиск информации в Интернете. Практическая работа № 5 «Ищем информацию в Интернете».	1 ч.		УОНЗ	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий.
33	Поиск информации в Интернете. Практическая работа № 6 «Ищем информацию в Интернете».	1 ч.		УОНЗ	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий.
Заключительный урок - 1 час					
34	Выставка	1 ч.		УОМН	Организовывать и оформлять выставку изделий.

	достижений					
	Итого – 34 ч					

### Календарно-тематическое планирование «Технология»

#### 3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата		Тип урока	Содержание, основные понятия
			план	факт		
Здравствуй, дорогой друг! - 1 час						
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником	1			УОНЗ	Наблюдение и анализ образцов учебника. Сравнение приемов выполнения разных образов. Анализ предлагаемого задания. Создание мысленного образа и воплощение его в изделии. Планирование предстоящей деятельности. Следование инструкции, данной в учебнике. Организация своей деятельности. Оценка результатов деятельности. Работа с компьютером. Создание документа, посвященного традициям глиняных народных промыслов, в программе Microsoft Word
Человек и земля - 20 часов						
2	Архитектура. Работа с бумагой.	1			УОНЗ	Наблюдение и анализ фотографий и рисунков учебника. Сравнение приемов создания различных образов. Анализ

	Изделие: дом.				предлагаемого задания. Поиск (работа со справочной страницей), отбор и использование необходимой информации из учебника и других источников. Создание мысленного образа и воплощение его в действии. Самостоятельное планирование предстоящей работы. Организация собственной деятельности. Оценка результатов деятельности
3	Городские постройки. Работа с проволокой. Изделие: телебашня.	1		УОНЗ	Наблюдение и анализ образцов учебника. Сравнение способов изготовления образцов. Анализ предлагаемого задания. Поиск (работа с материалом справочной страницы), отбор и использование необходимой информации из учебника и других источников (работа с дополнительным материалом учебника). Создание мысленного образа и воплощение его в изделии. Организация собственной деятельности. Оценка выполненной работы.
4	Парк. Работа с природным материалом и пластилином. Изделие: городской парк.	1		УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Сравнение способов выполнения образцов. Анализ предлагаемого задания. Поиск, отбор и использование необходимой информации из учебника и других источников. Исследование свойств материалов. Повторение образца или создание собственного образа. Самостоятельное планирование и организация собственной деятельности. Оценка результатов работы.
5	Детская площадка. Работа с бумагой. Изделие: качалка, песочница.	1		УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Сравнение способов выполнения образцов. Анализ предлагаемого задания. Поиск, отбор и использование необходимой информации из учебника и других источников. Исследование свойств материалов. Повторение образца или создание собственного образа. Самостоятельное планирование и организация собственной деятельности. Оценка результатов работы.
6	Ателье мод. Работа с тканью. Украшение платочка монограммой. Стебельчатый	1		УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Сравнение способов выполнения образцов. Анализ предлагаемого задания. Поиск, отбор и использование информации из учебника и других источников. Создание собственного кроссворда. Самостоятельное планирование деятельности. Организация собственной деятельности. Оценка своей работы. Работа с

	шов. Кроссворд. Ателье мод.					компьютером.
7	Работа с тканью. Аппликация из ткани. Украшение фартука. Петельный шов.	1			УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Сравнение способов выполнения разных деталей. Анализ предлагаемого задания. Поиск, отбор и использование информации учебника. Выполнение работы по образцу. Организация собственной деятельности. Взаимопомощь в работе. Исследовательская работа. Оценка полученного результата
8	Работа с бумагой и шерстяной нитью. Изготовление тканей. Изделие: гобелен.	1			УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ предлагаемого задания. Поиск, отбор и использование информации учебника (работа со справочными страницами). Выполнение работы по образцу. Организация собственной деятельности. Исследовательская работа. Оценка своей работы
9	Вязание. Работа с шерстяной нитью. Изделие: воздушные петли	1			УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ предлагаемого задания. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Выполнение работы по образцу. Следование инструкции учебника. Исследовательская работа. Самостоятельное планирование собственной деятельности. Оценка проделанной работы.
10	Одежда для карнавала. Работа с тканью. Изделие: кавалер, дама.	1			УОНЗ	Наблюдение и анализ образцов, представленных в учебнике. Сравнение разных образцов. Анализ предлагаемого задания. Поиск, отбор и использование информации из учебника и других источников. Выполнение работы по образцу. Создание собственных образов. Исследовательская работа. Самостоятельное планирование работы. Оценка собственной деятельности.
11	Бисероплетение. Работа с леской и бисером. Изделие:	1			УОНЗ	Наблюдение и анализ образцов учебника. Анализ задания учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника и других источников. В одних случаях создание собственных образов, в других работа по образцу.

	браслетик «Цветочки».					Исследовательская деятельность. Самостоятельное планирование работы. Оценка собственной деятельности.
12	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Изделие: весы. Тест. Кухонные принадлежности.	1			УОНЗ	Наблюдение и анализ образцов учебника. Анализ заданий учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Работа по образцу. Использование инструкции. Исследовательская работа. Оценка полученного результата.
13	Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами. Изделие: салат из фруктов.	1			УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ заданий учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника и других источников. Повторение образца или создание собственного образа. Следование инструкции. Взаимодействие при коллективной работе. Работа с компьютером. Работа с материалом тетради для практических работ с. 41-46.
14	Работа с тканью. Колпачок для яиц. Изделие: цыплята.	1	14		УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ заданий учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Работа по инструкции. Повторение образца или создание собственного образа. Контроль в процессе работы и оценка конечного результата
15	Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок. Изделие: бутерброды.	1			УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ заданий учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Работа по инструкции. Повторение образца или создание собственного образа. Контроль в процессе работы и оценка конечного результата
16	Сервировка стола. Салфетница.	1			УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ задания. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Повторение образца или создание собственного образа. Планирование предстоящей работы. Исследовательская деятельность. Контроль в процессе работы и оценка

					выполненной поделки
17	Магазин подарков. Лепка. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Изделие: брелок для ключей.	1			УОНЗ Наблюдение и анализ образцов учебника. Анализ заданий учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Повторение образца или создание собственного образа. Планирование предстоящей работы. Исследовательская деятельность. Контроль в процессе работы и оценка в конце.
18	Работа с природными материалами. Золотистая соломка.	1			УОНЗ Наблюдение и анализ образцов учебника. Анализ заданий учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Создание собственной конструкции. Сотрудничество при совместной работе. Совместное планирование предстоящей работы. Следование инструкции. Контроль в процессе работы и оценка в конце.
19	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.	1			УОНЗ Наблюдение и анализ образцов учебника. Анализ заданий учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Создание собственной конструкции. Сотрудничество при совместной работе. Совместное планирование предстоящей работы. Следование инструкции. Контроль в процессе работы и оценка в конце.
20	Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование. Изделие: фургон «Мороженое».	1			УОНЗ Наблюдение и анализ образцов учебника. Анализ заданий учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника и других источников. Моделирование по образцу. Сотрудничество при совместной работе. Планирование предстоящей работы. Исследовательская деятельность. Контроль в процессе работы и оценка в конце.
21	Работа с металлическим конструктором. Изделие:	1			УОНЗ Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ заданий учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Повторение образца. Планирование предстоящей деятельности. Исследовательская работа. Контроль в процессе

	грузовик, автомобиль. Тест. Человек и земля.					работы и оценка в конце
Человек и вода - 4 часа						
22	Конструирование. Работа с различными материалами. Изделие: мост. Изготовление транспортного средства народов ханты (сани) из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объёмных и плоских форм.	1			УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ заданий учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Конструирование собственных образов. Планирование предстоящей деятельности. Работа по инструкции, предложенной в учебнике. Исследовательская деятельность. Контроль в процессе работы и оценка в конце.
23	Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: яхта.	1			УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ заданий учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Повторение образца или создание собственного образа. Планирование предстоящей работы. Контроль в процессе работы и оценка в конце
24	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: осьминоги и рыбки.	1			УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ заданий учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника. Повторение образца и создание собственного образа. Планирование работы. Обсуждение в процессе коллективной работы. Контроль процесса работы и оценка в конце.

	Вышивание как древнее рукоделие. Виды вышивок. Традиционные вышивки народов ханты и манси.					
25	Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: фонтан. Тест. Человек и вода.	1			УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ задания учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника (работа с дополнительным материалом учебника). Повторение образца. Планирование предстоящей работы. Контроль в процессе работы и оценка в конце
Человек и воздух- 3 часа						
26	Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Изделие: птицы.	1			УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ задания учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника (работа с дополнительным материалом учебника). Повторение образца. Планирование предстоящей работы. Контроль в процессе работы и оценка в конце
27	Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Изделие: вертолёт «Муха».	1			УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ задания учебника. Планирование предстоящей работы. Следование инструкции.
28	Папье–маше. Работа с бумагой и картоном. Изделие:	1			УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ задания учебника. Планирование предстоящей работы. Следование инструкции.



	воздушный шар. Тест. Человек и воздух.					
Человек и информация - 6 часов						
29	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольный театр. Изготовление хантыйской куклы «Акань».	1			УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ задания учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника (работа с дополнительным материалом учебника). Повторение образца. Планирование предстоящей работы. Контроль в процессе работы и оценка в конце
30	Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование. Изделие: сцена и занавес. Кроссворд «Театр».	1			УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ задания учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника (работа с дополнительным материалом учебника). Повторение образца. Планирование предстоящей работы. Контроль в процессе работы и оценка в конце
31	Переплётная мастерская. Работа с картоном и цветной бумагой. Изделие: переплетные работы.	1			УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ задания учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника (работа с дополнительным материалом учебника). Повторение образца. Планирование предстоящей работы. Контроль в процессе работы и оценка в конце
32	Почта. Работа с почтовыми бланками. Изделие:	1			УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ задания учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника (работа с дополнительным материалом учебника). Повторение образца. Планирование предстоящей работы.

	заполняем бланк.					Контроль в процессе работы и оценка в конце
33	Интернет. Итоговый тест.	1			УРК	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ задания учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника (работа с дополнительным материалом учебника). Повторение образца. Планирование предстоящей работы. Контроль в процессе работы и оценка в конце
34	Афиша. Работа с бумагой, картоном. Выставка работ.	1			УОНЗ	Наблюдения и анализ образцов учебника. Анализ задания учебника. Поиск, отбор и использование информации из учебника (работа с дополнительным материалом учебника). Повторение образца. Планирование предстоящей работы. Контроль в процессе работы и оценка в конце
	Итого	34				

### Календарно-тематическое планирование «Технология»

4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата		Тип урока	Содержание, основные понятия
			план	факт		
Тема раздела, количество часов 1 час						
1	Как работать с учебником	1			УОНЗ	Объяснять понятия: «технология», «материалы», «инструменты», «технологический процесс», «приёмы работы». Обобщать знания о материалах и их свойствах, инструментах

						и правилах работы с ними
Человек и земля - 18 часов						
2	Вагоностроительный завод. Изделие «Пассажирский вагон»	1			УОНЗ	Создавать разные виды вагонов, используя объёмные тела (параллелепипед, цилиндр, конус). Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах).
3	Вагоностроительный завод. Изделие: «Пассажирский вагон»	1			УР	Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать свою деятельность. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
4	Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка»	1			УОНЗ	Находить и отбирать информацию о создании изделий из поделочных камней и технологии выполнения «русская мозаика» из текстов учебника и других источников. Владеть технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. Смешивать пластилин разных оттенков для создания нового оттенка цвета. Использовать приёмы работы с пластилином. Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия.
5	Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка»	1			УР	Рационально использовать материалы при выполнении имитации малахита. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
6	Монетный двор. Изделия: «Стороны медали», «Медаль».	1			УОНЗ	Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, приведённого в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя

7	Монетный двор. Изделия: «Стороны медали», «Медаль».	1			УР	Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, приведённого в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Осваивать правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина
8	Фаянсовый завод. Изделия: «Основа для вазы», «Ваза». Тест «Как создаётся фарфор.»	1			УОНЗ	Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
9	Швейная фабрика. Изделие «Прихватка»	1			УОНЗ	Определять размеры деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Соблюдать правила работы иглой, ножницами, циркулем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, самостоятельно заполнять технологическую карту
10	Швейная фабрика. Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка»	1			УОНЗ	Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков. Соблюдать правила работы иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно декорировать изделие, использовать приёмы декорирования для создания разных видов изделий. Соблюдать правила работы иглой, ножницами, циркулем
11	Швейная фабрика. Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка»	1			УР	Определять размеры деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков. Соблюдать правила работы иглой, ножницами, циркулем
12	Обувное	1			УОНЗ	Определять размеры деталей по плану и переносить размеры

	производство. Изделие «Модель детской летней обуви»					на бумагу. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы с ножницами и клеем
13	Обувное производство. Изделие «Модель детской летней обуви»	1			УР	Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
14	Кондитерская фабрика. Изделие «Пирожное «Картошка»»	1	14		УОНЗ	Анализировать рецепт пирожного «Картошка», заполнять технологическую карту с помощью учителя. Определять необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. Составлять план приготовления блюда, распределять обязанности. Соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой
15	Кондитерская фабрика. Практическая работа. Тест. «Кондитерское изделие»	1			УРК	Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
16	Бытовая техника. Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы»	1			УОНЗ	Собирать модель лампы на основе простой электрической цепи. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Изготавливать абажур для настольной лампы в технике «витраж». Использовать правила выполнения имитации витража для самостоятельного составления плана выполнения работы
17	Бытовая техника. Изделия: «Настольная	1	17		УР	Собирать модель лампы на основе простой электрической цепи. Изготавливать абажур для настольной лампы в технике «витраж»

	лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы»					
18	Бытовая техника. Практическая работа «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»	1			УРК	Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
19	Тепличное хозяйство. Изделие «Цветы для школьной клумбы»	1			УОНЗ	Использовать текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах. Анализировать информацию на пакетике с семенами, выделять информацию, характеризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания (агротехника: время и способ посадки, высадка растений в грунт), определять срок годности семян. Соотносить информацию о семенах и условиях их выращивания с текстовым и слайдовым планами в учебнике, заполнять технологическую карту с помощью учителя
Человек и вода - 6 часов.						
20	Водоканал, изделие «Фильтр для очистки воды»	1			УОНЗ	Использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека. Делать выводы о необходимости экономного расходования воды. Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях. На основе слайдового и текстового планов заполнять технологическую карту и изготавливать фильтр
21	Водоканал,	1			УР	Проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчёт на

	Изделие «Фильтр для очистки воды»					основе наблюдений. Изготавливать струемер и исследовать количество воды, которое расходует человек за 1 минуту при разном напоре водяной струи. Выбирать экономичный режим. Составлять рассказ для презентации о значении воды, способах её очистки в бытовых условиях и правилах экономного расходования воды
22	Порт. Изделие «Канатная лестница»	1			УОНЗ	Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания простого и прямого узлов. Определять правильное крепление и расположение груза. Осознавать, где можно на практике или в быту применять свои знания. На основе технического рисунка составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планами изготовления изделия. С помощью учителя заполнять технологическую карту
23	Порт. Изделие «Канатная лестница». Практическая работа «Технический рисунок канатной лестницы»	1			УР	Определять размер! деталей изделия по слайдовому плану и самостоятельно их размечать. Соединять детали лестницы, самостоятельно оформлять изделие. Использовать морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
24	Узелковое плетение. Изделие «Браслет»	1			УОНЗ	Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макраме, материалах, используемых для техники макраме. Сравнить способы вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планами. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, закреплять нити для начала вязания изделия в технике макраме

25	Узелковое плетение. Изделие «Браслет»	1			УР	Изготавливать изделие, использовать одинарный и двойной плоские узлы, оформлять изделие бусинами. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
Человек и Воздух - 5 часов.						
26	Самолётостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолёт»	1			УОНЗ	Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов. Находить и отмечать на карте России города, в которых расположены крупнейшие заводы, производящие самолёты. Сравнить различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстраций учебника. Осуществлять поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов.
27	Самолётостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолёт»	1			УР	Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы
28	Ракетноноситель. Изделие: «Ракетноноситель»	1			УОНЗ	Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр
29	Ракетноноситель. Изделие: «Ракетноноситель»	1			УР	Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана определять



						последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения деталей. Заполнять технологическую карту
30	Летательный аппарат. Воздушный змей. Изделие «Воздушный змей»	1			УОНЗ	Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана определять последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения деталей. Заполнять технологическую карту
Человек и информация - 4 часа.						
31	Создание содержания книги. Практическая работа «Содержание»	1			УОНЗ	Находить и называть, используя текст учебника и иллюстративный материал, основные элементы книги, объяснять их назначение. Находить информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, участвующих в процессе её создания. Определять, какие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника». Распределять обязанности при выполнении групповой работы в соответствии с собственными возможностями и интересами, соотносить их с интересами группы. Находить и определять особенности оформления титульного листа. Использовать в практической работе знания о текстовом редакторе Майкрософт Отбирать информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал
32	Переплётные работы. Изделие «Книга «Дневник путешественника»	1			УОНЗ	Определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия

33	Создание содержания книги. Практическая работа «Содержание»	1			УОНЗ	Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. Применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника». Закреплять умения сохранять и распечатывать текст. Анализировать темы учебника и соотносить их с содержанием книги «Дневник путешественника»
34	Итоговый урок	1			УОМН	Презентовать свои работы, объяснять их преимущества, способ изготовления, практическое использование. Использовать в презентации критерии оценки качества выполнения работ. Оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать преимущества и недостатки. Выявлять победителей по разным номинациям
	Всего	34 ч				